ISCRIZIONE CORSI COMPLEMENTARI ANNUALI 2025/26

ALLIEVI MINORENNI

▢ **INSIEME ARCHI**
Docente VITTORIO CASELLI / frequenza settimanale
il venerdì dalle 16.30 alle 18 JuniOrchestra (minimo 8 iscritti)
il venerdì dalle 18 alle 20 SeniOrchestra (minimo 5 iscritti)
PERIODO: da novembre 2025 a giugno 2026 (25 incontri)
ETÀ: nessun limite di età
COSTO JuniOrchestra € 160
SeniOrchestra € 320

▢ **CELLO ENSEMBLE**
Docente DAGMAR BATHMANN / frequenza settimanale
il martedì dalle 18 alle 20
PERIODO: da novembre 2025 a giugno 2026 (25 incontri)
ETÀ: nessun limite di età (minimo 6 iscritti)
COSTO € 320 (* quota per interni € 280)

▢ **POP-ROCK GROUP**
Docenti: selezionati tra gli insegnanti di musica moderna in base agli organici strumentali richiesti
moduli di 4 lezioni di un'ora e mezzo ciascuna, giorno e orario da concordare con il docente
PERIODO: novembre 2025 – giugno 2026
ETÀ: nessun limite di età, audizione per gli esterni
COSTO quota per allievo: duo € 110, trio € 80, quartetto e organici superiori € 65

Il/ la sottoscritto/a_____

nato/a a _____ provincia _____ il_____

residente in _____ via _____ n ._____

C.F. _____telefono_____

cell._____e-mail _____

IN QUALITÀ DI GENITORE/TUTORE

di _____(nome e cognome del minore)

nato/a a _____ provincia _____ il_____

residente in _____ via _____ n ._____

compilare solo in caso che sia diversa dalla residenza del genitore/tutore)

SE ISCRITTO/A AD UN CORSO PRINCIPALE indicare quale

_____

CHIEDE

L'ISCRIZIONE AL CORSO COMPLEMENTARE ANNUALE INDICATO

che si terrà presso la sede della Scuola di Musica e Danza Teodulo Mabellini in Via Dalmazia n. 356 da novembre 2025 a giugno 2026 con gli orari ed il calendario che sarà precisato entro l'inizio del corso.

A tal fine dichiara di prendere atto e di accettare quanto di seguito riportato:

- il corso suddetto verrà attivato esclusivamente al raggiungimento del minimo di allievi previsti;
- l'importo della quota del corso scelto dovrà essere corrisposta in un' unica soluzione entro la data di inizio del corso.
  A tale importo dovrà inoltre essere aggiunta la somma di euro 2,00 corrispondenti al bollo sulla relativa fattura.

- L'importo delle quote per gli allievi interni si applicano agli **iscritti ai corsi principali** della scuola nell'anno accademico 2025/26 e deve essere versata in un'unica soluzione entro la data di inizio del corso. **La quota per interni si applica ad un solo corso e nel caso di iscrizione a più corsi con quota per interni, questa sarà applicata al primo al quale si è iscritti.**
-
- Modalità di pagamento delle quote di frequenza:
  - presso la segreteria della Scuola nei seguenti orari: **lunedì** e **mercoledì** (dalle 15 alle 18);
  - con bonifico bancario in favore di Fondazione Teatri di Pistoia IBAN IT 92 O 03069 13830 100000006064 presso Intesa San Paolo – sede di Pistoia Via Roma n. 3 avendo cura, di segnalare nella causale il nome dell'iscritto ed il corso per il quale è richiesta la frequenza.

- Il recupero degli incontri previsti, eventualmente non tenuti per assenza dei docenti, verrà effettuato entro il 13 giugno 2026.

(*) La quota per interni si riferisce agli allievi iscritti ai corsi principali: Strumento individuale, Canto lirico o jazz , Composizione con frequenza individuale e settimanale (per maggiori dettagli in merito ai corsi principali visionare la tabella tariffe anno accademico 2025-26)

Data _____

Firma del dichiarante_____

INFORMATIVA RESA EX ART. 13 GDPR

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 ("General Data Protection Regulation" o "GDPR") La Fondazione Teatri di Pistoia (di seguito "Fondazione") rende note le seguenti informazioni in merito al trattamento di dati personali.

Titolare del trattamento Il titolare del trattamento è la FONDAZIONE TEATRI DI PISTOIA con sede in Pistoia Corso A. Gramsci 127 p.iva e c.f.00932080476 teatridipistoia@legalmail.it

Finalità del trattamento base giuridica e tipologia di dati. I dati personali degli interessati (anche dei minori) conferiti con il presente modulo di iscrizione alla Scuola Comunale di musica e danza "T. Mabellini" saranno trattati esclusivamente per le seguenti finalità: 1) iscrizione e organizzazione dei corsi e manifestazioni culturali e tutte le attività connesse all'espletamento della iscrizione richiesta secondo il regolamento di organizzazione della scuola 2) effettuazione di servizi fotografici e/o riprese audio visive durante i corsi scolastici e/o saggi finali 3) fatturazione e gestione contabile delle iscrizioni. 4) Invio di informazioni sugli spettacoli e concerti tramite email, whasapp e newsletter "Chi è di scena".
La base giuridica del trattamento è l'esecuzione di un obbligo contrattuale e/o precontrattuale (per la finalità n. 1) e il consenso espresso dell'interessato o del soggetto che ne fa le veci (per il minore espresso dal genitore) laddove necessario (es. per trattamento di eventuali categorie particolari ex art. 9 gdpr) e il consenso (per la finalità n. 2). In ogni caso il consenso all'utilizzazione dell'immagine del minore per la realizzazione di foto e video e materiali multimediali è limitato alla finalità divulgativa delle attività di musica e danza della Scuola e le immagini non saranno cedute a terzi oltre che prive di corrispettivo. Infine la base giuridica è l'obbligo legale (per la finalità n. 3). Il consenso per la finalità di invio di comunicazioni e informazioni su spettacoli e concerti tramite email, whatsapp e newsletter (finalità n. 4)

I destinatari In relazione e nell'ambito esclusivo delle finalità sopra descritte i dati personali possono essere trattati dai dipendenti della Fondazione appositamente autorizzati o soggetti esterni all'uopo nominati Responsabili del trattamento che tratteranno i dati secondo le istruzioni impartite dal Titolare nel rispetto di quanto previsto dalla normativa; I dati potranno essere comunicati a eventuali Enti Pubblici o altre Autorità per obblighi di sicurezza.

Luogo e modalità del trattamento. Il trattamento dei dati acquisiti si svolge presso la sede o sedi della Fondazione e/o della Scuola T. Mabellini ed eventualmente presso altri soggetti appositamente designati come Responsabili (esterni) del trattamento.

Obbligo di fornire i dati Il conferimento del consenso all'uso dei dati laddove richiesto è facoltativo e richiede una manifestazione espressa. Il mancato conferimento di alcuni dati personali anche di natura sensibile (dati ex art. 9 GDPR) potrebbe comportare difficoltà o impossibilità a erogare il servizio richiesto di iscrizione al corso.

Profilazione I dati personali non sono soggetti ad alcun processo decisionale interamente automatizzato, compresa la profilazione.

Trasferimento dei dati all'estero. I dati non vengono trasferiti a paesi terzi al di fuori dello Spazio Economico Europeo.

Periodo di conservazione I dati raccolti saranno conservati negli archivi della Fondazione per avere una memoria storica degli eventi e delle attività istituzionali per eventuali pubblicazioni periodiche circa le attività istituzionali. La conservazione sarà effettuata per un arco di tempo comunque non superiore al conseguimento delle finalità per le quali sono trattati e/o per il tempo necessario richiesto per obblighi di legge.

Diritti degli interessati In riferimento ai dati personali conferiti, l'interessato è titolare dei seguenti diritti relativi al trattamento:
- di revoca del consenso eventualmente prestato per i trattamenti non obbligatori dei dati, con la precisazione che la revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento effettuato fino alla revoca stessa;di accesso ai propri dati personali;di rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento di opporsi al trattamento; alla portabilità dei dati (diritto applicabile ai soli dati in formato elettronico)

Al fine di esercitare i diritti di cui sopra l'interessato potrà rivolgersi alla Fondazione Teatri di Pistoia in Corso a. Gramsci 127 Pistoia tel.0573. 99161 email privacy@teatridipistoia.it **Reclamo.** L'Interessato ha inoltre diritto di avanzare un reclamo al Garante per la Protezione dei Dati Personali (www.garanteprivacy.it) qualora ritenga in essere una violazione.

PRESA VISIONE DELLA INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E ESPRESSIONE DEL CONSENSO INFORMATO

Io sottoscritto/ a in qualità di genitore/tutore di _____(nome e cognome del minore) dichiaro di aver letto e compreso l'informativa di cui sopra e in relazione al trattamento dei dati personali dei/del minori/e anche di natura sensibile (categorie particolari di cui all'art. 9 GDPR) presto il consenso al trattamento per la finalità di:

1. Partecipazione del minore alle attività della scuola di musica e danza T. Mabellini come previste dal Regolamento di organizzazione della scuola (trattamento di eventuali categorie particolari di dati – ex art. 9 GDPR)
   □ SI □ NO
2. Riprese fotografiche e audiovisive durante i corsi, saggi finali e ogni altra attività della Scuola di Musica e Danza Mabellii
   □ SI □ NO
3. Per invio di comunicazioni e informazioni sugli spettacoli e concerti tramite email, whatsapp e newsletter "Chi è di scena"
   □ SI □ NO

Luogo e data_____

Firma per rilasciato consenso al trattamento dal tutore/legale rapp.te/ genitore
**la firma dell'unico genitore viene apposta "in conformità alle norme sulla responsabilità genitoriale di cui agli artt. 316, 337 ter e 337 quater del codice civile".*

_____

Il modulo per ricevere la Giovani card (riservata ai giovani under_30, può essere richiesto in segreteria.

Riservato all'ufficio

Ricevuto il _____ Prot. N. _____

Firma di chi riceve l'iscrizione _____

Annotazioni: _____

_____