

Gabriele Evangelista

contrabbasso

Gabriele Evangelista, nato a Poggibonsi (Siena) nel 1988 è cresciuto a Livorno, si è diplomato in contrabbasso nel 2006 con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore ministeriale presso l'Istituto Musicale "P.Mascagni" di Livorno nella classe del M° Paolo Tommasi, proseguendo poi gli studi con il M° Alberto Bocini.

La sua formazione jazzistica è cominciata attraverso il corso di alto perfezionamento Roma Jazz's Cool nel 2008 dove ha avuto come insegnanti Scott Colley e Salvatore Bonafede. Fra il 2008 e il 2010, durante il corso di alto perfezionamento In.Ja.M. di Siena Jazz, ha seguito le lezioni di Rufus Reid, Paolino Dalla Porta, Riccardo del Fra, Furio Di Castri, Eddie Gomez, Drew Gress, Hein Van de Geyn, Enrico Rava, Jeff Ballard, Tim Berne, Billy Hart e molti altri. E' stato inoltre selezionato per partecipare al Panama jazz festival 2010 con i migliori allievi del corso. Fra i riconoscimenti ottenuti nei concorsi jazz cui ha partecipato, si possono ricordare il primo posto nel concorso internazionale jazz di Moncalieri (2005) con il Quartetto Formica (Gabrio Baldacci, Daniele Paoletti e Giacomo Riggi) e il primo premio dell'Elba Jazz Contest quale componente del Teen Quartet guidato da Alessandro Lanzoni (2008). Dal 2010 è il contrabbassista di Enrico Rava prima nel quintetto "Tribe", con il quale ha realizzato l'omonimo disco per la prestigiosa etichetta ECM, poi nel new quartet col quale ha registrato "Wild Dance" sempre per ECM e infine dell' Enrico Rava Special Edition. Ha fatto anche parte del trio di Roberto Gatto insieme ad Alessandro Lanzoni ("Replay", Parco della musica records). Nell'ambito dell'edizione 2016 del festival "Una striscia di terra feconda", ha ricevuto il Premio SIAE come miglior giovane.

Ha partecipato alle trasmissioni televisive "Sostiene Bollani", "L'importante è avere un piano" e "Via dei Matti numero 0" di e con Stefano Bollani con il quale attualmente suona in trio e nel "concerto Verde" per pianoforte e orchestra. E' inoltre componente stabile dei seguenti gruppi: Simone Graziano Frontal, Karima "No filter",

Alessandro Presti quintet, Cristiano Calcagnile "Multikulti" e molte altre formazioni.

Ha suonato nei più importanti festival e jazz club italiani ed europei, negli Stati Uniti (Birdland, San Francisco jazz festival), in Canada (Montreal Jazz Festival) in Marocco, Tunisia, Israele, India, Cina, Etiopia, Thailandia, Singapore, Indonesia, Iran e Argentina. Dall'anno scolastico 2017/2018 insegna contrabbasso e musica d'insieme nel Corso triennale di Diploma accademico "SJU – Siena Jazz University" presso Siena Jazz – Accademia Nazionale del jazz.