

ORARIO SPETTACOLI

- ore 21 (feriali)
- ore 16 (festivi)

PREVENDITE

Biglietteria TEATRO MANZONI 0573 991609-27112

orario: da martedì a giovedì ore 16/19; venerdì e sabato ore 11/13 - 16/19
(lunedì chiusura)

Nei giorni di spettacolo la biglietteria sarà aperta un'ora prima della rappresentazione presso la sede dell'evento. Durante il primo intervallo, ove presente, sarà possibile acquistare i biglietti per le prevendite in corso.

Prevendite online su www.bigliettoveloce.it

L'accesso agli spettacoli è condizionato alle normative vigenti per il contenimento dell'epidemia da Covid-19

PROSA | PREZZI BIGLIETTI

	INTERO	RIDOTTO (*)	UNDER_14	UNDER_30
PLATEA e POSTO PALCO 1° / 2° / 3° ordine centrali	18,00	15,00	5,00	10,00
POSTO PALCO 1° / 2° / 3° ordine laterali	13,00	11,00	5,00	10,00
GALLERIA	10,00	10,00	5,00	10,00

(*) RIDUZIONI: Over65, possessori della Carta Fedeltà Far.com, soci Unicoop Firenze, abbonati stagioni ATP 2019/2020 (prosa Manzoni, sinfonica e cameristica, Lamporecchio), iscritti Scuola di Musica e Danza "Mabellini", tesserati il Funaro, iscritti FAI, CRAL, Associazione culturali convenzionate con l'Associazione Teatrale Pistoiese.

EVENTI SPECIALI | ALICE - ARISA - VIRGINIA RAFFAELE

	INTERO
PLATEA e POSTO PALCO 1° / 2° / 3° ordine centrali	30,00
POSTO PALCO 1° / 2° / 3° ordine laterali	25,00
GALLERIA	15,00

CAFFÈ VALIANI al Teatro Manzoni – info 3899552219

Il Caffè Valiani al Teatro Manzoni è aperto dal lunedì al venerdì dalle ore 7 alle ore 19, il sabato e la domenica dalle 7 alle 13. In occasione degli eventi teatrali il Caffè resterà aperto ad uso esclusivo degli spettatori fino al termine del primo intervallo, fornendo l'occasione di assaggiare i nostri prodotti artigianali o consumare uno sfizioso aperitivo.

Lo staff del Caffè vi aspetta tutti i giorni per farvi provare la nostra pasticceria artigianale.



MISURE DI CONTENIMENTO DELL'EPIDEMIA DA COVID-19 (*)

DIVIETO DI ACCESSO AL TEATRO

È vietato l'accesso nei teatri gestiti dall'Associazione Teatrale Pistoiese (Teatro Manzoni, Teatro Bolognini, etc.) in occasione di eventi di pubblico spettacolo a chiunque:

- non indossi correttamente la mascherina chirurgica o FFP2;
- non sia munito di una delle certificazioni verdi (Green Pass rafforzato) previste dalle norme vigenti, ovvero, in forza delle stesse, ne sia esentato;
- presenti febbre superiore a 37,5 °C o sintomatologia quale tosse di recente comparsa, difficoltà respiratoria, perdita o diminuzione dell'olfatto, perdita o alterazione del gusto, etc.;
- sia sottoposto alla misura della quarantena o all'isolamento domiciliare;
- sia stato a contatto con persone positive Covid-19, per quanto di sua conoscenza, negli ultimi 14 giorni.

INGRESSO AL TEATRO

- sarà controllato il possesso e la validità delle certificazioni verdi (Green pass rafforzato) ovvero dei documenti di esenzione previsti dalle norme;

AVVERTENZE

Nel rispetto del **regolamento di sala** in vigore (consultabile in biglietteria, nel foyer e su www.teatridipistoia.it nella sezione "Amministrazione trasparente"):

- l'accesso in sala dello spettatore che giunge in ritardo è esclusivamente disciplinato dal personale di sala, che potrà consentirlo solo nel rispetto degli altri spettatori e al momento opportuno, pertanto allo spettatore che giunge in ritardo non sarà garantito il raggiungimento del posto fino all'intervallo, ove presente;
- è vietato l'uso dei telefoni cellulari e di ogni altro apparecchio con dispositivi acustici o visivi;
- è vietato introdurre bicchieri di vetro o di plastica e generi commestibili in sala, nei palchi e nella galleria;
- è vietato introdurre animali.

Il Teatro si riserva di modificare il programma degli spettacoli per cause indipendenti dalla propria volontà. Gli spettacoli eventualmente annullati saranno sostituiti a discrezione del Teatro.

Nel caso di allestimento o di spettacoli con particolari esigenze sceniche, il Teatro potrà cambiare posto al possessore di biglietto.

- potrà essere rilevata la temperatura corporea e se superiore a 37,5°C, non sarà consentito l'ingresso;
- potrà essere identificato lo spettatore al fine di verificare la rispondenza anagrafica con le certificazioni verdi presentate o i documenti di esenzione dal possesso delle suddette certificazioni verdi.

IGIENE DELLE MANI. Igienizzare le mani con i prodotti a disposizione del pubblico presenti in più punti del Teatro ed evitare di toccarsi con le mani occhi, naso e bocca.

MASCHERINA. Indossare sempre idonea mascherina, a copertura di naso e bocca, durante la permanenza in teatro indipendentemente dalla collocazione del posto occupato.

DISTANZIAMENTO. Evitare, durante le fasi di ingresso ed uscita ogni possibile assembramento.

PULIZIA E DISINFEZIONE. Tutti gli ambienti ed i locali del Teatro, con particolare attenzione alle aree comuni ed alle superfici toccate con maggiore frequenza, vengono puliti con prodotti igienizzanti prima e dopo ogni manifestazione.

(*) le misure potranno variare nel corso della stagione in ottemperanza a leggi, Decreti governativi e ordinanze regionali.

I biglietti sono validi solo per le recite a cui si riferiscono e sono rimborsabili solo nei seguenti casi:

- soppressione della recita;
- sospensione definitiva della recita prima del termine del primo atto o, nel caso di spettacoli senza intervallo, entro 30 minuti dall'inizio.

Al di fuori delle suddette circostanze i biglietti non utilizzati non sono in alcun modo rimborsabili.

Il Teatro Manzoni non è dotato di ascensore per l'accesso ai palchi e alla galleria e i servizi di guardaroba e parcheggio sono sospesi.

SISTEMA DI AUSILIO ALL'ASCOLTO

Il Teatro Manzoni dispone di un sistema di ausilio all'ascolto per deboli di udito fornito da **Audiomedical Pistoia** (Via Panciatichi, 16 - tel. 0573 30319 / fax 0573 993039)

in collaborazione con Oticon Italia www.udito vivo.com - audiomedicalpt@tin.it



PISTOIA

TEATRO MANZONI

Corso Gramsci, 127

PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI

Via del Presto, 5



www.teatridipistoia.it



le **STAGIONI** Prosa

PISTOIA 2021 / 2022

PROSA / DANZA / EVENTI SPECIALI



TEATRO MANZONI

venerdì 10 dicembre (ore 21)

sabato 11 dicembre (ore 21)

domenica 12 dicembre (ore 16)

CASA DI BAMBOLA

di **Henrik Ibsen**

regia **Filippo Dini**

con **Filippo Dini, Deniz Özdoğan,**

Orietta Notari, Andrea Di Casa,

Eva Cambiale, Fulvio Pepe

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Teatro Stabile di Bolzano

con il sostegno di Fondazione CRT

ESCLUSIVA REGIONALE

TEATRO MANZONI

venerdì 17 dicembre (ore 21)

sabato 18 dicembre (ore 21)

domenica 19 dicembre (ore 16)

IL MALATO IMMAGINARIO

di **Molière**

adattamento e regia **Guglielmo Ferro**

con **Emilio Solfrizzi**

Lisa Galantini

Antonella Piccolo, Sergio Basile,

Viviana Altieri, Cristiano Dessi,

Pietro Casella, Cecilia D'Amico

e con **Rosario Coppolino**

Compagnia Molière / La Contrada –

Teatro Stabile di Trieste

in collaborazione con Teatro Quirino –

Vittorio Gassman

PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI

sabato 18 dicembre (ore 21)

ATLANTE LINGUISTICO DELLA PANGEA

concept e regia **Sotterraneo**

in scena **Sara Bonaventura,**

Claudio Cirri, Lorenza Guerrini,

Daniele Pennati, Giulio Santolini

scrittura **Daniele Villa**

Sotterraneo con il contributo di

ERT – Emilia Romagna Teatro,

Fondazione CR Firenze

TEATRO MANZONI

mercoledì 22 dicembre (ore 21)

BAYADERE – IL REGNO DELLE OMBRE

di **Ludwig Minkus**

e **Michele Di Stefano**

balletto in un atto per 12 danzatori

musiche originali

Lorenzo Bianchi Hoesch

danzatori **Lisa Cadeddu,**

Matteo Capetola, Alice Catapano,

Carmine Catalano, Beatrice Ciattini,

Matilde Di Ciolo, Roberto Doveri,

Veronica Galdo, Mattia Luparelli,

Aisha Narciso, Niccolò Poggini,

Paolo Rizzo

Nuovo Balletto di Toscana

Direttore artistico: Cristina Bozzolini

TEATRO MANZONI

venerdì 14 gennaio (ore 21)

sabato 15 gennaio (ore 21)

domenica 16 gennaio (ore 16)

IL PURGATORIO

La notte lava la mente

di **Mario Luzi**

drammaturgia **Sandro Lombardi**

e **Federico Tiezzi**

regia **Federico Tiezzi**

con **Alessandro Averone, Dario Battaglia,**

Alessandro Burzotta, Giampiero Ciccio,

Francesca Ciocchetti, Salvatore Drago,

Martino D'Amico, Giovanni Franzoni,

Francesca Gabucci, Leda Kreider,

Sandro Lombardi, David Meden,

Annibale Pavone, Luca Tanganelli,

Debora Zuin

Associazione Teatrale Pistoiese /

Fondazione Teatro Metastasio /

Compagnia Lombardi-Tiezzi

Campania Teatro Festival /

Teatro di Napoli – Teatro Nazionale

TEATRO MANZONI

venerdì 28 gennaio (ore 21)

sabato 29 gennaio (ore 21)

domenica 30 gennaio (ore 16)

IL DELITTO DI VIA DELL'ORSINA (L'affaire de rue de Lourcine)

di **Eugène Labiche**

regia e adattamento **Andrée Ruth Shammah**

con **Massimo Dapporto,**

Antonello Fassari, Susanna Marcomeni

e con **Marco Balbi, Andrea Soffiantini,**

Christian Pradella, Luca Cesa-Bianchi

Teatro Franco Parenti / Fondazione Teatro della Toscana

TEATRO MANZONI

venerdì 4 febbraio (ore 21)

sabato 5 febbraio (ore 21)

domenica 6 febbraio (ore 16)

SERVO DI SCENA

di **Ronald Harwood**

traduzione **Masolino d'Amico**

regia **Guglielmo Ferro**

con **Geppy Gleijeses, Maurizio Micheli,**

Lucia Poli

e con **Roberta Lucca, Elisabetta Mirra,**

Agostino Pannone, Antonio Sarasso

Gitiesses Artisti Riuniti / Teatro Stabile di Catania

PRIMA NAZIONALE

TEATRO MANZONI

venerdì 18 febbraio (ore 21)

sabato 19 febbraio (ore 21)

domenica 20 febbraio (ore 16)

SE QUESTO È UN UOMO

dall'opera di **Primo Levi**

(pubblicata da Giulio Einaudi editore)

condensazione scenica a cura di

Domenico Scarpa e Valter Malosti

uno spettacolo di **Valter Malosti**

in scena **Valter Malosti**

e **Lucrezia Forni, Giacomo Zandonà**

ERT / Teatro Nazionale, TPE – Teatro Piemonte Europa

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Teatro di Roma – Teatro Nazionale

TEATRO MANZONI

venerdì 4 marzo (ore 21)

sabato 5 marzo (ore 21)

domenica 6 marzo (ore 16)

ZIO VANJA

di **Anton Čechov**

adattamento e regia **Roberto Valerio**

con (o.a.) **Federica Bern, Pietro Bontempo,**

Giuseppe Cederna, Ruggiero Dondi,

Vanessa Gravina, Massimo Grigò,

Elisabetta Piccolomini

Associazione Teatrale Pistoiese

Centro di Produzione Teatrale

PRIMA NAZIONALE

TEATRO MANZONI

martedì 29 marzo (ore 21)

mercoledì 30 marzo (ore 21)

giovedì 31 marzo (ore 21)

LA CLASSE

di **Vincenzo Manna**

regia **Giuseppe Marini**

con **Claudio Casadio,**

Andrea Paolotti, Carmine Fabbriatore

e con **Edoardo Frullini,**

Valentina Carli, Andrea Monno,

Cecilia D'Amico, Giulia Paoletti

Società per Attori / Accademia Perduta

Romagna Teatri / Goldenart Production

PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI

sabato 23 aprile (ore 21)

UNA VITA PER UN'IDEA

La storia di Silvano Fedi

scritto, diretto e interpretato

da **Tommaso De Santis**

presentato da Teatro per la Coscienza

realizzato grazie alla A.S.C.D. Silvano Fedi

con il contributo della Fondazione

Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia

EVENTI SPECIALI

TEATRO MANZONI

lunedì 14 marzo (ore 21)

ALICE CANTA BATTIATO

Carlo Guaitoli pianoforte

TEATRO MANZONI

venerdì 8 aprile (ore 21)

ARISA – TOUR 2022

TEATRO MANZONI

giovedì 28 e venerdì 29 aprile (ore 21)

SAMUSÀ

scritto da **Virginia Raffaele,**

Giovanni Todescan, Francesco Freyrie,

Daniele Prato con **Federico Tiezzi**

regia **Federico Tiezzi**

con **Virginia Raffaele**

ITC 2000

