

**MODULO RICHIESTA
CONCESSIONE IN USO DEL PICCOLO TEATRO MAURO BOLOGNINI**

Al Direttore Generale
Associazione Teatrale Pistoiese
Corso Gramsci n° 127
Pistoia

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a il _____

a _____ residente in _____

via _____ CAP _____ e.mail: _____ @. _____

tel. _____ cell. _____

in proprio in qualità di legale rappresentante

di _____

con sede a _____ in via _____

CAP _____ e.mail _____ @. _____

tel. _____

chiede

di ottenere in concessione d'uso, avendo letto il relativo Regolamento, di cui ha preso atto e accetta senza riserva alcuna tutte le prescrizioni e le condizioni, il Piccolo Teatro Mauro Bolognini sito in via del Presto n. 5 a Pistoia:

per il/i giorno/i _____ del mese di _____ dell'anno _____ dalle ore _____

alle ore _____ allo scopo di realizzare la seguente iniziativa:

Il sottoscritto allega alla richiesta:

- a) fotocopia fronte/retro del proprio documento di identità
- b) scheda informativa dell'evento oggetto di richiesta (modulo A)

Il sottoscritto si impegna, qualora l'iniziativa per cui ha richiesto la concessione d'uso preveda lo svolgimento di attività di spettacolo, a munirsi entro la data dello spettacolo, del certificato di agibilità ENPALS, come da D.L. n. 79 del 13/3/88, convertito nella Legge 153 del 13/5/88, pena la revoca della concessione da parte dell'Associazione, senza alcun tipo di rivalsa per il concessionario.

Il sottoscritto consente al trattamento dei propri dati personali e/o sensibili ai sensi del D. Lgs.196/2003 e del regolamento UE 679/2016 di cui ha preso visione e di cui ha compreso i contenuti;

Luogo e data _____

Firma

Scheda informativa allegata alla richiesta di concessione del Teatro Mauro Bolognini
(Modulo A)
compilazione obbligatoria

Data, ora e durata dell'evento: _____

Titolo _____

genere: prosa musica arte varia convegno conferenza proiezione

Breve descrizione dell'evento: _____

modalità di accesso del pubblico: biglietto ingresso libero invito

n. soggetti presenti sul palco durante l'evento (attori, musicisti, ecc.): _____
il teatro dispone di tre camerini, quindi la presenza di gruppi numerosi di soggetti in scena comporta restrizioni da concordare in merito a cambi costume, trucco e permanenza nell'area palcoscenico

durata _____ intervallo: con intervallo senza intervallo

nome e recapito telefonico e mail del referente organizzativo: _____

orario di accesso in teatro per allestimento/prove, ecc.: _____
(la concessione del teatro è per un massimo di 8 ore complessive di cui 4 di presenza del pubblico come da regolamento di concessione)

orario di apertura al pubblico per l'accesso in sala: _____

richieste tecniche oltre la dotazione prevista* dal regolamento (quantificate, nel caso, in aggiunta al canone):
 luci _____
 audio _____
 video proiezione _____
 attrezzature scenotecniche _____
 altro _____

* palcoscenico con inquadratura nera, luci bianche diffuse, amplificazione di base ed un microfono

Note: _____

data _____

firma _____