

ALESSANDRO LANZONI

pianoforte

Alessandro Lanzoni è nato a Firenze nel 1992. Diplomatosi in pianoforte nel 2012 col massimo dei voti, Lode e Menzione d'onore presso il Conservatorio Cherubini di Firenze, consegue nel 2015 la Laurea Specialistica in Composizione e Arrangiamento Jazz presso lo stesso Conservatorio. Compare sin da da giovanissimo nei programmi dei più importanti Festival italiani, sconfinando presto in Germania, Austria, Colombia, Costa Rica, Panama, Israele, Stati Uniti, Cina, Olanda, Belgio Francia e Spagna. Vince il "Premio Massimo Urbani 2006", il Primo Premio al "Luca Flores" di Firenze nel 2008, il Premio "Best Young Soloist 2010" di Parigi, il "Top Jazz 2013" di Musica Jazz come miglior nuovo talento dell'anno e il "Memorial Tullio Besa nel 2014. Nella sua carriera, ovviamente ancora in divenire, ha già suonato al fianco di prestigiosi musicisti quali Kurt Rosenwinkel, Lee Konitz, Aldo Romano, Roberto Gatto, Enrico Rava, Joe Sanders, Greg Hutchinson, Ralph Alessi, Jeff Ballard, Larry Granadier, Ambrose Akinmusire, Aaron Goldberg, Peter Bernstein, Ben Wendel, Miguel Zenon, Michael Blake, Barbara Casini, Ares Tavolazzi, Walter Paoli, Fabrizio Bosso, Rosario Giuliani, per citarne alcuni.

Dopo aver debuttato a livello discografico con 3 dischi marchiati Philology, tra cui l'Album "Poetical Lee" che include la straordinaria partecipazione di Lee Konitz, i nuovi Album "Dark Flavour", "Seldom" (in trio con Ralph Alessi alla tromba), "Diversions" (in piano solo) sono stati recentemente pubblicati dalla prestigiosa etichetta Cam Jazz. "Un nuovo grande jazzista italiano al quale, da qui in avanti, nessuna strada potrà essere preclusa" (di Jacopo Cosi, dalla rivista "Suono").