



75

teatri di pistoia
centro di
produzione
teatrale



TEATRO
OMUNALE
AMPORECCHIO
VIA DELLA COSTITUZIONE, 11

Stagione di Prosa ^{2021/2022}

A Teatro con la famiglia

lapiccionaia

centro di produzione teatrale



CANTO di NATALE

di Charles Dickens

scrittura drammaturgica di Paola Rossi
con Aurora Candelli, Paola Rossi,
Matteo Balbo e Carlo Presotto



A Teatro con la famiglia



**Domenica 19 Dicembre 2021
ore 17**

CANTO DI NATALE

di **Charles Dickens**

scrittura drammaturgica

di **Paola Rossi**

con **Aurora Candelli, Paola Rossi,
Matteo Balbo e Carlo Presotto**

La Piccionaia Centro di produzione teatrale
fascia d'età dai 6 anni

Ebenezer Scrooge rifiuta di celebrare le feste, che per lui rappresentano un'inutile interruzione del lavoro e distolgono le persone dall'unica attività che abbia senso, il lavoro per guadagnare. Ma nella notte di Natale si ritrova solo, alle prese con i suoi fantasmi. Si rivede bambino a scuola e assiste alla semplicità di chi riesce a godersi la festa, e alla fine si trova al proprio triste funerale. I sogni sono così verosimili che quando si sveglia, al mattino, la sua visione del mondo è cambiata ed egli può finalmente aprirsi all'incontro con le persone che gli stanno intorno. La lettura scenica a quattro voci ruota intorno al personaggio di Scrooge letto da Carlo Presotto mentre gli altri attori danno voce via via ai personaggi dei tre Natali, presente passato e futuro, e di tutti gli altri personaggi che accompagneranno il vecchio dal carattere arido ed avaro a rileggerla la propria vita. Le letture teatrali di Charles Dickens, note in lingua originale anche come Public Readings, sono una raccolta di testi interpretati in pubblico dallo stesso autore a partire dal 1858. Dickens pensa a una forma di teatro innovativa, un teatro non-teatro, una lettura recitata più che una recita. Tra questi testi uno dei più famosi è "A Christmas Carol", tratto dall'omonimo

racconto pubblicato nel 1843. La storia di Ebenezer Scrooge va in scena il 15 Marzo del 1870. Lo spettacolo si ispira a questa tradizione, moltiplicando a quattro le voci dei lettori, che pur in abiti vittoriani non interpretano direttamente i personaggi del racconto, ma ne leggono la vicenda.

Una proposta originale che rinuncia al dominio della visione e dell'azione per proporre una partitura sonora accompagnata dalle musiche di A Ceremony of Carols di Benjamin Britten.

Una serata fuori dagli schemi, in cui tornare semplicemente ad ascoltare una storia. Canto di Natale è una delle opere più famose di Charles Dickens.

Un romanzo in cui l'aspetto gotico e fantastico non nasconde l'impegno di critica umana e sociale che si ritrova in molti dei libri che Dickens dedica alle disuguaglianze sociali, allo sfruttamento minorile, all'analfabetismo. Rileggerlo oggi significa ritrovare dietro l'apparente morale e l'invito alla bontà natalizia, l'importante invito ad uscire dalla prigione dell'egoismo. Ad aprirsi alla possibilità di vedere ed ascoltare gli altri, dai familiari, a chi accompagna la nostra vita, ad un ragazzo incontrato per caso.

INFORMAZIONI

Prevendita biglietti:

sabato 18 dicembre ore 16/19

domenica 19 dicembre ore 16.30

alla Biglietteria Teatro Lamporecchio

tel. 333 9250172

Biglietteria Teatro Manzoni **0573 991609**

Biblioteca Lamporecchio **0573 800659**

www.teatridipistoia.it

www.comune.lamporecchio.pt.it

Posto unico numerato € 4,00

PALANDRI e BELLI
Ancillotti
PLUS
Bianchini
dal 1910

Rinati
Torre e Brigatini
BRUNO
COSTRUZIONI s.n.c.

FLAMAS
MC
S.N.C.

coop
LARCIANO
VILLA ROSPIGLIOSI
EVENTS RESTAURANT RESORT

coop
LARCIANO
MONTEBENO
produttori d'olio in Toscana

FABO
TAPE SOLUTIONS
SENSI
FAMILY OF SYSTEMS SINCE 1890

SEL
Costruzione Quadri e Cabine elettriche M.T. - B.T.