

DOSSIER RIEPILOGATIVO

UNA VITA PER UN'IDEA

La storia di Silvano Fedi

Monologo teatrale scritto, diretto e interpretato da **Tommaso De Santis**

Prodotto da **ASCD Silvano Fedi**

Con il contributo della **Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia**

E con il patrocinio della **Provincia di Pistoia** e del **Comune di Serravalle Pistoiese**

25 e 26 ottobre 2018, Centro Culturale ilFunaro, Pistoia



INDICE

Proposta progettuale.....	3
Realizzazione del progetto.....	3
Risorse impiegate.....	4
Risultati.....	4
Rassegna stampa.....	4
Prospettive.....	8
Ringraziamenti.....	8

Proposta progettuale

La proposta progettuale approvata dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, presentata nell'ambito del bando "Sviluppo e Cultura", aveva come obiettivo quello del recupero della memoria di un personaggio fortemente legato alla storia della città e dei suoi abitanti, ovvero il partigiano Silvano Fedi.

Attraverso il linguaggio teatrale, far rivivere un momento storico cruciale per la città e le vicende ad esso legate.

Obiettivo del progetto era anche il coinvolgimento delle scuole secondarie superiori, affinché gli studenti potessero osservare una materia di studio da una diversa prospettiva e acquisire un'ulteriore sensibilità alla tematica della memoria storica.

Realizzazione del progetto

Lo spettacolo teatrale, dopo l'iniziale fase di documentazione e scrittura, ha visto la luce nei giorni 25 e 26 ottobre 2018 presso il Centro Culturale ilFunaro di Pistoia, che ha generosamente ospitato l'evento.

I soggetti coinvolti sono stati:

- L'ASCD "Silvano Fedi" in quanto ente promotore dell'evento;
- La *Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia* in quanto ente finanziatore dell'evento;
- Il *Centro Culturale ilFunaro*, che ha fornito la location e un impeccabile appoggio logistico;
- *Menchini Musica Pistoia* che ha collaborato in tutto l'aspetto tecnico della rappresentazione.
- La *Provincia di Pistoia* e il *Comune di Serravalle Pistoiese*, i quali hanno patrocinato l'evento.
- Il portale *Billetto*, per la gestione della biglietteria online.

La proposta ha riscontrato un importante interesse di pubblico: su quattro date disponibili (due repliche a giornata, alle 18.30 e alle 21.00), si è registrato un sostanziale **SOLD OUT** per tre repliche.

Un importante riscontro si è registrato anche nella collaborazione con l'ITT "Silvano Fedi" e con il Liceo "N. Forteguerra", i quali hanno accolto l'invito con entusiasmo, partecipando alla matinée organizzata appositamente per le rispettive classi.

Risorse impiegate

Fatte salvo le voci di costo coperte dall'assegnazione del finanziamento da parte della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, le risorse impiegate per l'affitto degli spazi, l'organizzazione generale e il personale impiegato per accoglienza e altri aspetti organizzativi, il tutto è avvenuto su base volontaria o con l'impiego di risorse private dei partecipanti.

Il Centro Culturale ilFunaro ha ospitato l'evento gratuitamente, il personale di sala ha collaborato in forma volontaria, le stampe, le affissioni, la pubblicità online e l'ufficio stampa sono stati finanziati con risorse private degli stessi partecipanti al progetto.

Risultati

Con tre eventi SOLD OUT su quattro disponibili e una massiccia partecipazione delle Scuole Superiori, con un profondo apprezzamento da parte del pubblico (testimoniato dai commenti annotati sul "diario di sala"), con la copertura mediatica garantita da cinque testate giornalistiche locali e una emittente televisiva, si può affermare con certezza che l'evento sia stato un successo.

Su tutta la documentazione, sugli articoli di giornale, nelle interviste e al termine di ogni replica si è sempre menzionato il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, fondamentale per la riuscita dell'evento.

Di seguito alcuni dati riepilogativi:

- Tra i 280 e i 320 spettatori unici nei due giorni di repliche.
- Almeno 3764 persone raggiunte attraverso i Social Network.
- 5 articoli di giornale su testate locali.
- 1 servizio completo sullo spettacolo realizzato da TVL.

Tra le apprezzate visite, si segnalano il nipote di Silvano Fedi, suo omonimo, e l'Assessore Regionale alla Ambiente ed ex-presidente della Provincia di Pistoia Federica Fratoni, oltre al direttore dell'Istituto Storico della Resistenza Matteo Grasso e a vari rappresentanti delle associazioni ANPI della Provincia.

Rassegna Stampa

Di seguito si riportano gli articoli pubblicati in merito allo spettacolo in ordine cronologico di pubblicazione.

In ogni articolo vi è chiara menzione del contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia:

L'ATTORE PORTA IN SCENA IL PARTIGIANO PIÙ FAMOSO DI PISTOIA

Lo spettacolo sarà gratuito e andrà in scena il prossimo 25 e 26 ottobre al teatro "Funaro" con orario 18.30 e 21. E' gradito prenotarsi collegandosi al blog del protagonista Tommaso De Santis



«UNA VITA PER UN'IDEA» SILVANO FEDI AL FUNARO

PISTOIA (in2) «Una vita per un'idea». Questo il titolo dello spettacolo che Tommaso De Santis, attore e più in generale «creativo» come ama definirsi, regala alla sua città. Un monologo a ingresso gratuito che narra la storia di Silvano Fedi, partigiano pistoiense che ha lasciato un segno indelebile. De Santis è partito dal Funaro, al tempo Teatròstudiolù, ha studiato quattro anni all'Estudio Corazza (ora el Actor di Madrid e adesso vive a Roma: è un attore poliedrico e solo nel 2018 è stato aiuto regista di Vinicio Marchioni in «Uno zio Vanja», ha recitato ne «La conferenza degli uccelli» di Anna Redi e ha portato il «De profundis» al Teatro de las Culturas di Madrid. Ha scritto, dirigerà e interpreterà a Pistoia, la storia di Silvano Fedi. De Santis, torna a Pistoia per raccontarci la vita di Silvano Fedi. Come è nata l'idea? «Nel 2010 ho ricevuto un copione per un film sulla Resistenza, in cui era presente il personaggio di Silvano Fedi. Sono rimasto affascinato dalla sua storia, mi sono documentato e immediatamente ho avuto l'idea di metterla in scena: credo sia un tema attuale e necessario. Per due anni ho cercato il contesto giusto, pensandolo come un regalo per

la città di Pistoia». Finché non ha avuto la possibilità di realizzarlo... «Ho partecipato al bando «Sviluppo e Cultura» indetto nel 2018 dalla Fondazione Caripì. Pensavo a un progetto più ampio, con la collaborazione di altre figure legate alla musica e a Pistoia. Collaborare a distanza non era fattibile e ho deciso di renderlo un monologo vero e proprio. Citando Marco Paolini, «uno spettacolo artigiano e anche partigiano». Non è pirotecnico, è narrativo, un racconto, un genere del quale abbiamo grande tradizione. Una cronologia di eventi che rispondono a una domanda: «perché ricordate?». Andrò in scena al Funaro: per lei non è un luogo qualunque... «Mi sono commosso per la disponibilità che mi ha riservato il Funaro, che per me fa un'eccezione e vorrei ripagarlo. Professionalmente ci sono tornato per spettacoli e seminari, è bello vederli in quel luogo meraviglioso che Daniel Pennac descrisse a Ital 3 come «il Paradiso». Inoltre, stare a Pistoia, vicino ai luoghi degli eventi narrati, mi dà una spinta talmente grande nella scrittura, nell'allestimento e nella creatività che in pochi giorni ho chiuso l'ossatura dello spettacolo.

Mi sarebbe piaciuto recitare nella Saletta Gramsci (edificio fascista, ndr) quel luogo avrebbe avuto un valore importante ma non è agibile. Qual è stato il ruolo dell'Ascd Silvano Fedi? «Fondamentale. Hanno istantaneamente mostrato interesse e collaborazione. Mettono a disposizione il loro personale, i canali di comunicazione e mi aiutano a 360° gradi. È un onore e anche un onere». Cosa si aspetta da questo spettacolo? «Non la pretesa di fare lo spettacolo della vita ma mi aspetto che possa essere un vettore di maggior interesse per Silvano e quel periodo. Pistoia è stata parte della Resistenza e dovremmo ricordarlo. Sarà un po' come guardarsi allo specchio». Un consiglio ai più giovani che sognano questo mestiere? «Sperimentare, viaggiare e una formazione costante. È un mondo vasto e c'è spazio (tra virgolette) per tutti ma è importante che ognuno sappia cosa vuole fare. Io, ad esempio, mi sono reso conto di non voler solo recitare ma ricercare la creatività. Nel campo dell'arte difficilmente c'è una strada unica e senza rischiosità». Matteo Lignelli

La storia di Silvano Fedi
scritto, diretto e interpretato da Tommaso De Santis

INGRESSO GRATUITO

22-23 Ottobre 2018
ore 18.30 e 21.00
Centro Culturale Il Funaro - Sala 3
Via del Funaro n°152/16, 51100 Pistoia
Biglietti disponibili dal 19 ottobre 2018 su
www.teatrosilvanofedi.com/biglietti

La locandina dello spettacolo a cura di Laura Nasconi

La Nazione di Pistoia, 23 ottobre 2018



VI RACCONTO SILVANO FEDI

Al Funaro il monologo di Tommaso De Santis

Uno spettacolo gratuito come omaggio del giovane artista pistoiense alla sua città. In scena al Funaro giovedì e venerdì

HA CONOSCIUTO Javier Bardem al Funaro, si è trasferito a Madrid per quattro anni per studiare con lui e ora, forte dell'esperienza di studio e della sua grande passione per il teatro, Tommaso De Santis, che oggi vive e lavora a Roma, torna nella sua Pistoia con un testo dedicato alla figura di Silvano Fedi, un monologo che rappresenterà sul palcoscenico del Funaro il 25 e il 26 ottobre. De Santis ha 28 anni, a Madrid ed è stato allievo dello «Estudio Corazza para el actor» (maestro di Bardem) per 4 anni. «E' stato determinante - racconta di sé Tommaso - l'incontro con il metodo di Juan Carlos Corazza. Lui unisce molto la crescita dell'attore in senso artistico con quella umana e spirituale. La scelta di realizzare uno spettacolo dedica-

to a Silvano Fedi nasce dopo aver ricevuto il copione di un film sulla Resistenza a cui non parteciperò, ma la tematica e la figura di Silvano Fedi è risultata affascinante e una figura importante da raccontare. E' un monologo di un'ora. E' uno spettacolo, citando Paolini «artigiano e partigiano». E' narrazione, storia, condivisione della domanda centrale: «perché ricordate?». E se non ci fanno fare storia a scuola... facciamo la a teatro. Desidero ringraziare il Funaro che ci ospita con enorme generosità. Fin dall'inizio ho concepito questo progetto come un regalo per la mia città natale, per questo coniato anche con un istituto superiore della provincia per organizzarlo al meglio una matinee per gli stu-

denti». **L'EVENTO** ha il contributo economico della Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, nell'ambito del progetto «Sviluppo e Cultura» e il patrocinio del Comune di Serravalle Pistoiese. Lo spettacolo, scritto, diretto e interpretato da Tommaso De Santis, racconta la vita e le esperienze del partigiano Silvano Fedi, dall'inizio della Resistenza fino all'agguato nel quale perse la vita. E' prodotto da Ascd Silvano Fedi. *Gli orari: 25 ottobre, ore 18.30 e 21.00; 26 ottobre ore 18.30 e 21.00 (sold out). Sala 3, Centro Culturale Il Funaro, via del Funaro 16/18, Pistoia. Biglietti: www.teatrosilvanofedi.com/biglietti* lucia agati

DOMANI E VENERDÌ AL FUNARO

De Santis racconta Silvano Fedi «Una vita per l'idea di libertà»

Lo spettacolo è tutto incentrato sulla vita e la morte del giovane capo partigiano
«La sua storia è stata una folgorazione, gli studenti devono conoscerla»

Valentina Vettori / PISTOIA

La sua storia, il suo coraggio, la sua sete di libertà sopra ogni altra cosa. La battaglia di un giovane per gli ideali di un Paese libero dall'oppressione nazifascista e dal buio degli anni di guerra. Un racconto della Resistenza che si trasforma in un monologo scritto, diretto e interpretato da **Tommaso De Santis**.

Il ventottenne attore pistoiese, per due serate, sarà in scena al Funaro con "Una vita per un'idea". La storia di Silvano Fedi". Il giovane partigiano anarchico e antifascista che, tra l'ottobre del 1943 e l'estate successiva, quando trovò la morte, fu a capo delle "Squadre Franche Libertarie" che combatterono nelle fila della Resistenza pistoiese. Una storia, quella di Fedi, per certi aspetti ancora poco conosciuta a Pistoia, e a cui il giovane attore De Santis ha voluto dedicare uno spettacolo che, domani mattina, esordi-



Tommaso De Santis a Vinacciano, al monumento dedicato a Fedi

rà di fronte a un pubblico di studenti delle scuole superiori per poi tornare in scena con quattro repliche pomeridiane e serali aperte a tutti domani e venerdì 26, alle 18,30 e alle 21.

«Nel 2016, sulle pagine del copione di un film pistoiese sulla Resistenza – racconta l'attore ventottenne – ho sco-

L'interprete ha 28 anni Pistoiese, vive e lavora a Roma ma è stato a lungo in Spagna

però una storia straordinaria di coraggio e ideali di libertà, che nemmeno io conoscevo». Una folgorazione – è proprio il caso di dirlo – che ha portato De Santis a studiare la figura del giovane Silvano Fedi trasformando i documenti storici, i libri e le ricostruzioni degli eventi dell'epoca in un monologo teatrale dallo stile

essenziale.

«Un teatro di narrazione» in cui, per scelta poetica, «non c'è scenografia o accompagnamento musicale, ma pura narrazione». E dove l'unico sottofondo è quello delle percussioni, chiamate a rievocare la concitazione e i suoni delle battaglie della Resistenza. Sul palco del Funaro, solo De Santis che con lo spettacolo dedicato a Fedi ha voluto «fare un regalo alla città» coinvolgendo anche e soprattutto le scuole, facendo conoscere ai ragazzi - attraverso le suggestioni del teatro - la storia di un giovane, poco più grande di loro, che sacrificò la sua vita per gli ideali di libertà. E che per questo deve essere ricordato e raccontato.

Lo spettacolo, a ingresso gratuito, è prodotto dall'Ascd Silvano Fedi con il contributo della Fondazione Cassa di risparmio e il patrocinio del Comune di Serravalle e della Provincia di Pistoia. Tommaso De Santis, pistoiese classe 1990, è attore di teatro. A soli 13 anni si avvicina al mondo dello spettacolo, ma è nel 2009 che lascia la città per trasferirsi a Madrid dove – per quattro anni – studia nella prestigiosa scuola di recitazione Estudio Corazza para el Actor di Madrid, sotto la guida del maestro **Juan Carlos Corazza**. Scuola che ha visto crescere, dal punto di vista artistico, attori del calibro di **Penelope Cruz** e **Javier Bardem**. Poi il ritorno a Roma, dove oggi vive e lavora, con Pistoia nel cuore. —

Report Pistoia, 20 ottobre 2018

<http://www.reportpistoia.com/spettacoli/item/65581-la-resistenza-di-silvano-fedi-sul-palco-del-funaro.html>

La Resistenza di Silvano Fedi sul palco del "Funaro"

di Gina Nesti

PISTOIA- Uno spettacolo teatrale per non dimenticare la nostra storia, la Resistenza e per fare conoscere la figura e le gesta del partigiano Silvano Fedi.

E' stato presentato al Toscana Fair, "Una vita per un'idea, la storia di Silvano Fedi", monologo teatrale scritto, diretto e interpretato dall'attore Tommaso De Santis che andrà in scena al Funaro il 25 e il 26 ottobre prossimi, in doppia replica: alle 18,30 e alle 21.

Erano presenti l'avvocato Franco Ballati, presidente dell'associazione sportiva "Silvano Fedi", Antonio Iadanza e Silvia Forlani, direttori del medesimo sodalizio.



Come è nata l'idea di fare una rappresentazione teatrale su Silvano Fedi, lo spiega l'autore.

“Nel gennaio 2016, mi è arrivato un copione cinematografica sulla figura di Silvano Fedi. Non conoscevo la storia e le vicissitudini del partigiano, però quello che leggevo mi ha affascinato”.

Per realizzare lo spettacolo come ti sei documentato?

“Sono andato in biblioteca a cercare documenti sulla Resistenza e sono rimasto sbigottito da come fosse interessante la storia di quel periodo. Molto diversa da altre esperienze. Ho cominciato a studiare la figura di Fedi e nel corso dei mesi mi sono reso conto che bisognava fare qualcosa perché è una storia che parla di noi che parla di Pistoia, ma parla anche universalmente di un'idea. Un'idea che serve recuperare. Non ho trovato occasioni per poterlo rappresentare finché il bando Sviluppo e cultura, la Fondazione Cassa di risparmio di Pistoia e Pescia ha riconosciuto generosamente un contributo per questo lavoro e con l'associazione Silvano Fedi siamo riusciti a metterlo in scena” [...]

La Voce di Pistoia, 20 ottobre 2018

Silvano Fedi rivive al Funaro: intervista all'attore pistoiese Tommaso De Santis



Ricordare la storia del più popolare partigiano pistoiese a 74 anni dalla sua morte. E' la missione dell'attore pistoiese Tommaso De Santis, classe 1990, autore e interprete del monologo "Una vita per un'idea, la storia di Silvano Fedi". Lo spettacolo andrà in scena al Funaro giovedì e venerdì, alle 18.30 e alle 21. **Qui** le informazioni per i biglietti. Inoltre, venerdì mattina è in programma una matinée all'Istituto tecnico industriale Silvano Fedi e al Liceo Forteguerra, che è stata la scuola del giovane partigiano e dove si è cullata la Resistenza pistoiese. Un lavoro nato quasi per caso, quando, due anni fa, Tommaso ha ricevuto il copione del film "Pistoia 1944", che si sta girando in questi giorni a Pistoia e a Pescia. Anche in questo film si parla di Silvano Fedi, un soggetto affascinante che da subito ha spinto Tommaso a documentarsi, andando a leggere le pubblicazioni presenti alla Biblioteca San Giorgio e nel centro di documentazione dell'Istituto storico della Resistenza di Pistoia.

“Era una storia che meritava di essere raccontata”, ricorda Tommaso. “Due anni fa non sapevo ancora come, poi fortunatamente la Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia ha deciso di finanziare il progetto e grazie alla Fondazione e all'Associazione Sportiva Culturale Silvano Fedi che

lo appoggia in prima persona, riusciamo a portarlo in scena come monologo il prossimo giovedì e venerdì”

Oltre la cronaca, TVL, 28 ottobre 2018



Prospettive

Visto il successo della proposta, la prospettiva è quella di poter riproporre lo spettacolo in altri contesti e in altre occasioni.

Si stanno avvicinando vari anniversari importanti, uno su tutti il centesimo anniversario della nascita del partigiano, che si celebrerà il 25 aprile 2020.

Contestualmente ricorreranno i 75 anni della Festa della Liberazione.

L'auspicio è quello di non abbandonare quanto è stato faticosamente costruito e anzi permettergli di crescere e migliorarsi.

Riscontriamo un sincero interesse del pubblico verso questa figura storica e verso questo momento storico. Vorremmo riuscire ad accontentarlo nuovamente.

Ringraziamenti

Grazie alla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia per il prezioso sostegno alla proposta. E' indubbio che in sua assenza, niente di tutto questo sarebbe potuto mai avvenire.

Grazie all'entusiasmo di Tommaso De Santis, che ha proposto questa sfida con grande passione.

Grazie al Centro Culturale ilFunaro, per la commovente ospitalità dataci in questi due magnifici giorni.

Grazie a Alessandro Terranova, per l'aiuto e l'appoggio umano al progetto.

Grazie a Carmine De Santis, direttore di sala volontario nel giorno del suo compleanno.

Grazie a amici e familiari che mai hanno fatto mancare il loro sostegno.