



PISTOIA

INFANZIA E CITTÀ 2020

Spettacoli, incontri, letture e laboratori

Con l'autunno 2020, torna anche l'appuntamento con **Infanzia e città**, il progetto speciale dell'**Associazione Teatrale Pistoiese** che, da otto edizioni, mette al centro il mondo dei più piccoli, rinnovando il dialogo fecondo e necessario tra spettacolo, arte ed educazione, connesso alle dinamiche della città e del suo territorio.

Infanzia e città è promossa da Associazione Teatrale Pistoiese con Comune di Pistoia, Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo, Regione Toscana, con il contributo di Far.Com, Unicoop Firenze e Toscana Energia.

Quest'anno la rassegna si snoda nel nome di due personaggi che proprio all'infanzia hanno dedicato una vita intera con dedizione e passione: lo scrittore **Gianni Rodari** e il pedagogista **Loris Malaguzzi**, "due bambini centenari", dei quali nel 2020 si celebra il centenario della nascita.

Per rendere questo omaggio ancora più 'affettuoso', l'immagine della rassegna non poteva essere firmata altro che da **Bruno Munari**, il grande artista e compagno di strada di Rodari, con il quale ha costruito un binomio fantastico. La "rotella magica", nata per la copertina di *Favole al telefono* (pubblicato da Einaudi nel 1968) e che gentilmente l'editore Corraini ci ha messo a disposizione, calamita ancora oggi la nostra attenzione, così come il libro ha incantato e continua ad incantare intere generazioni.

Traendo ispirazione dall'inesauribile creatività, attenzione e cura nei confronti del mondo dei piccoli, che è stato il tratto peculiare di Rodari e Malaguzzi, la rassegna – ampliata, quest'anno, fino a dicembre, tanto da fare da cerniera con il cartellone di eventi di "Natale in città" – propone, in orario pomeridiano nei fine settimana al Piccolo Teatro Mauro Bolognini, **4 spettacoli per i bambini e le famiglie**, affidati a compagnie italiane tra le più accreditate.

L'apertura è con **Di segno in segno**, scritto e interpretato da Vania Pucci (**domenica 25 ottobre**, ore 16; **dai 3 ai 10 anni**), della compagnia **Giallo Mare Minimal Teatro**. Una lavagna luminosa aiuta l'attrice con il suo racconto, sullo schermo/fondale si formano linee, segni, disegni, immagini, tutte realizzate in contemporanea da una disegnatrice, che sono di aiuto alla spiegazione/racconto, qualche volta la precedono, qualche volta la rendono poetica..

Un piccolo capolavoro, che si è confrontato, con immutato successo, con il pubblico appartenente alle culture più diverse, è **Biancaneve**, primo spettacolo creato nel 1983 dal **Teatro del Carretto**,

adattato e diretto da Maria Grazia Gregori: tutte le componenti scenografiche, oggetti, corpi, linee musicali, voci e rumori, luci, superfici e colori, diventano semplici tasti di una tastiera magica organizzata per realizzare i “sogni del teatro”: con una Matrigna impersonata da una vera attrice, una microscopica Biancaneve e con i nani a grandezza naturale che arrivano a sorpresa dal fondo sala per diventare piccolissimi una volta entrati nella mutevole scatola teatrale... (**sabato 31 ottobre**, ore 16; dai 5 anni).

Vincitore del prestigioso Premio Eolo Awards 2019 **Zanna Bianca. Della natura selvaggia**, omaggio ai romanzi e alla vita avventurosa di Jack London, scritto e diretto da **Francesco Niccolini** e **Luigi D’Elia**, che ne è anche interprete: una bellissima narrazione, un omaggio selvaggio e passionale allo scrittore americano, ai lupi, al Grande Nord e all’antica e ancestrale infanzia del mondo (**domenica 22 novembre**, ore 16; **dai 7 anni**).

In chiusura l’intramontabile arte burattinesca della ‘storica’ compagnia fiorentina, **Pupi di Stac**, fondata nel 1946, che proporrà, con i suoi ‘pupi’ di legno intagliato a figura intera – unici nella tradizione italiana – una divertente rilettura de **Il Gatto con gli stivali**, a cura di **Enrico Spinelli** e diretta da **Pietrò Vené** (**domenica 13 dicembre**, ore 16; **dai 3 ai 10 anni**).

Ma non poteva mancare un appuntamento “fantastico” per i bambini, diventati ormai ‘adulti’, con **Una storia fantastica**, il reading in musica e improvvisazioni, omaggio a Rodari e Malaguzzi, che vedrà in scena, subito prima di Natale, **Elio** e **Rocco Tanica**, accompagnati dalla narrazione del regista **Francesco Micheli** e con la partecipazione di **Francesco d’Amore** (Teatro Manzoni, **sabato 19 dicembre**, ore 21; **domenica 20 dicembre**, ore 16). Lo spettacolo, prodotto dall’**Associazione Teatrale Pistoiese** in collaborazione con **Fondazione I Teatri** e **Reggio Children**, ha debuttato con grande successo al Teatro Valli di Reggio Emilia lo scorso febbraio, poco prima del lockdown. . “Credo che il teatro – commenta Francesco Micheli – sia il luogo ideale per riflettere sul pensiero innovativo di Malaguzzi e Rodari che traccia percorsi basati su creatività, fantasia, intuito, curiosità, spontaneità e piacere. Rendere omaggio al loro prezioso lavoro per l’infanzia esige una società che richiede partecipazione, quindi costituisce una radicale lezione di democrazia e non c’è altra realtà meglio del teatro per trasmetterne la bellezza”.

Per “**Una città da favola**”, la sezione di programmazione curata dai **Servizi Educativi del Comune di Pistoia** (da sempre un punto di riferimento nel settore della formazione della prima infanzia), la città si animerà, **sempre nel segno di Rodari**, con **laboratori, letture e giochi**, tutte preziose occasioni di condivisione proposte all’interno di Areebambini, nidi pubblici e privati, scuole dell’infanzia e anche nella splendida Piazza del Duomo di Pistoia.

Un’occasione per riflettere sul pensiero e sull’eredità del grande pedagogista e insegnante italiano Loris Malaguzzi (che fu protagonista di una stagione di profondo rinnovamento nell’ambito della filosofia educativa e della programmazione didattica, contribuendo alla nascita e alla costruzione della rete di scuole e nidi d’infanzia comunali di Reggio Emilia), si avrà **venerdì 20 novembre** al Piccolo Teatro Mauro Bolognini (ore 16.30 - 18.30) con la **tavola rotonda “Una storia fantastica: dialoghi intorno a Malaguzzi. Testimonianze e letture”** (ingresso libero con prenotazione obbligatoria; info Servizio Educazione Comune di Pistoia 0573 371818-371821 (ore 10.00 – 12.00). Iscrizioni: nidi.infanzia@comune.pistoia.it

www.teatridipistoia.it

www.comune.pistoia.it