



PROGRAMMA GENERALE FLOEMA 19/20 III edizione

ottobre 2019 – aprile 2020

VENERDÌ 11 OTTOBRE ore 21.00 - Chiesa di Santa Maria Assunta, Santomato, Pistoia
SABATO 12 OTTOBRE ore 17.30 - Chiesa dei Santi Jacopo e Martino, Uzzano
DOMENICA 13 OTTOBRE ore 17.30 - Convento di Giaccherino, Pistoia

Programma:

Johannes Brahms Sestetto per archi n. 2 in sol maggiore, op. 36 – *ciclo CARO JOHANNES*
Federico Maria Sardelli “Miserere” per coro e archi
nuova composizione per Floema
PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Eleonora Matsuno e Misia Jannoni Sebastianini *violini*,
Francesca Turcato e Jamiang Santi *viola*, Cosimo Carovani e Giovanni Inglese *violoncelli*

INSIEME A Coro Città di Pistoia (Maestro del coro: Gianfranco Tolve)

In collaborazione con: Coro Città di Pistoia, Associazione di Promozione Sociale Oscar Romero, Accademia Musicale Uzzanese “G. Puccini”, Convento di Giaccherino – Associazione Culturale

SABATO 26 OTTOBRE ore 18.00 - Deposito Rotabili Storici, Pistoia
DOMENICA 27 OTTOBRE ore 21.00 - Teatro Il Moderno, Agliana

Programma:

Leonard Bernstein West Side Story Suite - arrangiamento per doppio trio di Federico Biscione
Federico Biscione “Orient Express: Danze fantastiche dal tempo che fu” per Klaviertrio e tre percussionisti con accompagnamento di orchestra di strumenti a fiato
nuova composizione per Floema
PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Clarice Curradi *violino*, Lorenzo Cosi *violoncello*,
Gregory Lecoeur - Giuseppe Costa - Ivan Pennino *percussioni*
CON Andrea Rebaudengo *pianoforte*

INSIEME A: Banda Borgognoni (Direttore: Carlo Cini)

In collaborazione con: Associazione Filarmonica “Pietro Borgognoni”, Deposito rotabili storici di Pistoia - Fondazione FS, Associazione Culturale “Il Moderno” di Agliana, Comune di Agliana

VENERDÌ 1 NOVEMBRE ore 21.15 - Aula Magna del Seminario vescovile, Pistoia
SABATO 2 NOVEMBRE ore 18.00 - Salone delle Antiche terme di Grotta Giusti, Monsummano Terme
DOMENICA 3 NOVEMBRE ore 17.00 - Villa Rospigliosi Località Spicchio, Lamporecchio

Programma:

Johannes Brahms Quartetto n. 2 per pianoforte, violino, viola e violoncello in la maggiore, op. 26 –
ciclo CARO JOHANNES

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Daniele Giorgi *violino*, Giulia Panchieri *viola*,
Giovanni Inglese *violoncello*
CON Damiano Giorgi *pianoforte*

In collaborazione con: Associazione Culturale Dàmaris – VenerdìMusica, Grotta Giusti, Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

VENERDÌ 8 NOVEMBRE ore 17.30 - Fondazione Jorio Vivarelli, Pistoia
SABATO 9 NOVEMBRE ore 17.30 - Palazzo Comunale, Uzzano
DOMENICA 10 NOVEMBRE ore 11.00 - Sala storica delle Terme Excelsior, Montecatini Terme

Programma:

Johannes Brahms Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte, op. 78 – *ciclo CARO JOHANNES*

Nino Rota Sonata per violino e pianoforte – *ciclo GENIO ITALIANO*

Michele Ignelzi Tempo di Sonata per violino e pianoforte
nuova composizione per Floema
PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Duccio Ceccanti *violino*
CON Antonino Siringo *pianoforte*

In collaborazione con: Fondazione Jorio Vivarelli, Accademia Musicale Uzzanese "G. Puccini", Comune di Uzzano, Terme di Montecatini S.p.A.

VENERDÌ 6 DICEMBRE ore 18.00 - Auditorium della Biblioteca San Giorgio, Pistoia
SABATO 7 DICEMBRE ore 18.00 - Salone delle Antiche terme di Grotta Giusti, Monsummano Terme
DOMENICA 8 DICEMBRE ore 11.00 - Gipsoteca Libero Andreotti, Pescia

Programma:

Franz Schubert Quintetto per archi in do maggiore, op. 163, D. 956

Giuseppe D'amico "Amatissima mia diva", omaggio a Leonardo da Vinci per quintetto d'archi e Coro,
su testo di Bernardo Bellincioni
nuova composizione per Floema
PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Daniele Giorgi e Clarice Curradi *violini*, Giulia Panchieri *viola*,
Maximilian von Pfeil e Luca Bacelli *violoncelli*

INSIEME A Coro Giovanile Pistoiese (Maestro del coro: Sandra Pinna Pintor)

In collaborazione con: Coro Giovanile Pistoiese, Associazione Amici della San Giorgio, Grotta Giusti, Comune di Pescia

VENERDÌ 24 GENNAIO ore 21.15 - Aula Magna del Seminario vescovile, Pistoia
SABATO 25 GENNAIO ore 17.00 - Gipsoteca Libero Andreotti, Pescia
DOMENICA 26 GENNAIO ore 17.00 Villa - Rospigliosi Località Spicchio, Lamporecchio

Programma:

Johannes Brahms Trio per pianoforte e archi n. 3 in do minore, op 101 – *ciclo CARO JOHANNES*
Nino Rota

Trio per flauto, violino e pianoforte

Cinque pezzi facili per flauto e pianoforte – *ciclo GENIO ITALIANO*

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Giacomo Bianchi *violino*, Fabio Fausone *violoncello*, Irena Kavčič *flauto*

CON Andrea Rebaudengo *pianoforte*

In collaborazione con: Associazione Culturale Dàmaris – VenerdìMusica, Comune di Pescia, Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi"

VENERDÌ 7 FEBBRAIO ore 21.15 - Aula Magna del Seminario vescovile, Pistoia
SABATO 8 FEBBRAIO ore 18.00 - Salone delle Antiche terme di Grotta Giusti, Monsummano Terme
DOMENICA 9 FEBBRAIO ore 17.00 - Gipsoteca Libero Andreotti, Pescia

Programma:

Johannes Brahms Trio in la minore per clarinetto, violoncello e pianoforte, op. 114 –
ciclo CARO JOHANNES

Nino Rota Trio per clarinetto, violoncello e pianoforte – *ciclo GENIO ITALIANO*

Giuseppe D'amico "Phantasy Trio"

nuova composizione per Floema

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Tommaso Lonquich *clarinetto*, Fabio Fausone *violoncello*

CON Luca Ciammarughi, *pianoforte*

In collaborazione con: Associazione Culturale Dàmaris – VenerdìMusica, Grotta Giusti, Comune di Pescia

VENERDÌ 21 FEBBRAIO ore 21.00 Chiesa di San Paolo, Pistoia

Programma:

Johannes Brahms Trio n. 2 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte, op. 87 –
ciclo CARO JOHANNES

Matteo Angeloni Divertimento per Trio e Orchestra (nuova composizione per Floema - prima esecuzione assoluta)

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Silvia Mazzon *violino*, Luca Bacelli *violoncello*

CON Leonora Armellini *pianoforte*

INSIEME A: Orchestra Maberliner (Direttore: Riccardo Cirri)

In collaborazione con: Associazione Musicale "MaBerliner"

SABATO 22 FEBBRAIO ore 17.00 - Gipsoteca Libero Andreotti, Pescia

DOMENICA 23 FEBBRAIO ORE 11.00 - Sala storica delle Terme Excelsior, Montecatini Terme

LUNEDÌ 24 FEBBRAIO ore 15.00 - Fondazione MAIC, Pistoia

Programma:

Johannes Brahms Trio n. 2 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte, op. 87 –
ciclo CARO JOHANNES

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Silvia Mazzon *violino*, Luca Bacelli *violoncello*

CON Leonora Armellini *pianoforte*

In collaborazione con: Comune di Pescia, Terme di Montecatini S.p.A, Fondazione MAIC

GIOVEDÌ 5 MARZO ore 16.30 - Centro socio sanitario della Fondazione Filippo Turati, Gavinana

VENERDÌ 6 MARZO ore 21.00 - Centro culturale Il Funaro, Pistoia

SABATO 7 MARZO ore 18.00 - Salone delle Antiche terme di Grotta Giusti, Monsummano Terme

DOMENICA 8 MARZO ore 17.00 - Gipsoteca Libero Andreotti, Pescia

Programma:

Nino Rota

Quintetto per flauto, oboe, viola, violoncello e arpa

Sonata per flauto e arpa – *ciclo GENIO ITALIANO*

Federico Biscione "ARRETALOMAIVLAS" - favola ecologica per coro di voci bianche e quintetto
strumentale, testo di Giovanna Mantegazza

nuova composizione per Floema

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Interpreti:

Irena Kavčič *flauto*, Stefano Rava *oboe*, Emiliano Travasino *viola*, Luca Bacelli *violoncello*,
Augusta Giraldi *arpa*

INSIEME A: Coro Voci Danzanti (istruttrici: Elena Bartolozzi e Federica Gennai)

*In collaborazione con: Scuola di Musica e Danza "Teodulo Mabellini", Fondazione Filippo Turati, il Funaro
Centro Culturale, Grotta Giusti, Comune di Pescia*

VENERDÌ 20 MARZO ore 21.15 - Seminario vescovile, Pistoia

SABATO 21 MARZO ore 17.30 - Palazzo Comunale, Uzzano

DOMENICA 22 MARZO ore 11.00 - Sala storica delle Terme Excelsior, Montecatini Terme

Programma:

Johannes Brahms Sonata per violoncello e pianoforte n. 2 in fa maggiore, op 99 – *ciclo CARO JOHANNES*

Massimiliano Matesic Sonata per violoncello e pianoforte

nuova composizione per Floema

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Cosimo Carovani *violoncello*

CON Stefano Ligoratti *pianoforte*

*In collaborazione con: Associazione Culturale Dàmaris – VenerdìMusica, Accademia Musicale Uzzanese
"G. Puccini", Comune di Uzzano, Terme di Montecatini S.p.A.*

VENERDÌ 27 MARZO ore 21.00 - Sala del refettorio del Convento di San Domenico, Pistoia
DOMENICA 29 MARZO ore 11.00 - Sala storica delle Terme Excelsior, Montecatini Terme

Programma:

Johannes Brahms Sonata per clarinetto e pianoforte , op. 120 n. 1 – *ciclo CARO JOHANNES*
Luca Moscardi Concertino per clarinetto, pianoforte e piccola orchestra
nuova composizione per Floema
PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Tommaso Lonquich *clarinetto*
CON Maurizio Baglini *pianoforte*

INSIEME A Ensemble del Liceo Musicale "N. Forteguerra" (Coordinatore artistico: Marco Corsini)

In collaborazione con: Liceo musicale "Niccolò Forteguerra", Terme di Montecatini S.p.A.

VENERDÌ 3 APRILE ore 18.00 - Auditorium della Biblioteca San Giorgio, Pistoia
SABATO 4 APRILE ore 17.30 - Chiesa dei Santi Jacopo e Martino, Uzzano
DOMENICA 5 APRILE ore 11.00 - Sala storica delle Terme Excelsior, Montecatini Terme
DOMENICA 5 APRILE ore 17.30 - Convento del Giaccherino, Pistoia

Programma:

Johannes Brahms Quartetto per archi n. 2 in la minore, op. 51 n. 2 – *ciclo CARO JOHANNES*
Federico Maria Sardelli "Nisi dominus" per coro a quattro voci e archi
nuova composizione per Floema
PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Interpreti:

DALL'ORCHESTRA LEONORE: Quartetto Indaco (Eleonora Matsuno e Jamiang Santi *violini*,
Francesca Turcato *viola*, Cosimo Carovani *violoncello*)

INSIEME A Coro polifonico della Scuola di Musica e Danza "T. Mabellini"
(Maestro del Coro: Umberto Cerini)

*In collaborazione con: Associazione Amici della San Giorgio, Accademia Musicale Uzzanese "G. Puccini",
Terme di Montecatini S.p.A., Convento di Giaccherino – Associazione Culturale*