



Sabato 1 Giugno 2019 ore 17.30

**Esercitazione pubblica della classe di Pianoforte
Prof.ssa Alessandra Calamai**

Carolyn Moretti (vivente)

**da Poli il Polipo
n. 17 - 32**

James Bastien (1934)

**da "Livello 1"
Il Topolino
Pop Corn
Valzer degli Elefanti
Inno alla Gioia**

Leonardo Bardasi

**Ernesto Kohler
(1849 - 1907)**

Studio in do maggiore n° 21

**Enrico De Angelis Valentini
(1900 - 1983)**

Topolino

James Bastien (1934)

**da "Livello 2"
Battiamo le mani**

Matilde Maestriperi

**Enrico De Angelis Valentini
(1900 - 1983)**

Biancaneve

**Antonio Trombone
(1913 - 1995)**

I soldatini passano

**James Bastien
(1934)**

**da "Livello 2"
Minuetto**

Rebecca Fanti

Ernesto Kohler (1849 - 1907) Enrico De Angelis Valentini (1900 – 1983) James Bastien (1934)	Studio in sol maggiore n° 34 La canzone della mamma da “Livello 2” In carrozza
Alfred's Basic Piano	Tempo di marcia <i><u>Martina Pratesi</u></i>
Alessandro Longo	La gavottina della bambola <i><u>Bianca Ulivi</u></i>
Muzio Clementi (1752 - 1832)	dalla Sonatina op. 36 n° 1 I Movimento: Allegro
Alessandro Longo	Il trenino <i><u>Emanuel Toma</u></i>
Ferdinand Beyer (1803 - 1863)	2 Studi op. 101 n° 74, 78
Maria Vacca (vivente)	da “Il piano magico” Piccola danza La danza delle scope <i><u>Benedetta Niccolai</u></i>
James Bastien (1934)	da “Livello 2” Ginnastica nello spazio Discesa a valle
Muzio Clementi (1752 - 1832)	dalla Sonatina op. 36 n° 1 III Movimento: Vivace <i><u>Eleonora Livi</u></i>
Ernesto Kohler (1849 - 1907) Antonio Trombone (1913 – 1995)	Studio in do maggiore n° 26 Tempo di gavotta <i><u>Luisa Morelli</u></i>
Ferdinand Beyer (1803 - 1863) Antonio Diabelli (1781 - 1858) Alexander Reinagle (1756 - 1809)	2 Studi op. 101 in do maggiore Allegretto in do maggiore Minuetto in do maggiore <i><u>Ginevra Dami</u></i>

Muzio Clementi (1752 - 1832)

Sonatina op. 36 n° 3
I Spiritoso
II Un poco adagio
III Allegro
Siria Cervellera

Felix Mendelssohn (1809 - 1847)

Barcarola op. 19 n° 6

Ludovico Einaudi (vivente)

Una mattina
Michelangelo Massai Mariani

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

da "Clavincembalo ben temperato"
vol. I: Preludio XX in la minore

Ignaz Moscheles (1794 – 1870)

Studio op. 70 N° 9

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)

da "Tre pezzi a 4 mani"
Larghetto
Margherita Losavio