



CASSA DI RISPARMIO  
DI PISTOIA E DELLA LUCCHESIA



# Report

Quotidiano online diretto da Alberto Vivarelli



[Home](#) [News](#) [Toscana](#) [Pistoia](#) [Montagna](#) [Piana](#) [Valdinievole](#) [Prato](#) [Sport](#) [Cultura](#) [E-book](#) [La posta](#) [Storie](#) [Tendenze](#) [Eventi Estate](#)

Contenuto Principale



**Siamo a Pistoia** in Via Macallè 93 - Tel. 0573.572413

Venerdì, 10 Luglio 2015 09:48 [dimensione font](#) [Stampa](#) [Email](#)

## Ci scusiamo per il disagio, racconti di vita fra le rotaie del treno



*foto di Stefano Di Cecio*

di **Stefano Di Cecio**

**Pistoia** - Prosegue il lavoro de “Gli Omini” con il nuovo spettacolo “Ci scusiamo per il disagio”, prodotto dall’Associazione Teatrale Pistoiese e andato in scena ieri sera, in prima nazionale, al deposito dei rotabili storici messo a disposizione dalla Fondazione FS Italiane.

Due vagoni convergenti verso il muso di una locomotiva fumante, questo lo spazio in cui

Francesco Rotelli, Francesca Sarteanesi Giulia Zacchini e Luca Zacchini, fanno rivivere le storie, vere, dei personaggi che loro stessi hanno seguito, documentato, intervistato in un lungo e meticoloso lavoro svolto proprio presso la stazione ferroviaria di Pistoia. Ristretti, compressi, come lo spazio in cui si muovono, così vengono proposti i dialoghi, gli incontri dei loro personaggi, a volte drammatici, irriverenti o divertenti.



Un caleidoscopio umano che crea sempre situazioni nuove incontrandosi mentre aspettano di partire o tornano, in un “non luogo” com’è appunto una stazione ferroviaria. C’è chi in stazione ci passa il tempo, chi racconta delle proprie traversie affettive trascorse con il proprio compagno o la propria compagna, chi suggerisce rimedi naturali “fai da te” per ogni tipo di male, chi si è ammalato con “l’esvestor” (asbesto) lavorando proprio alla costruzione dei vagoni, chi viene

solo per trascorrere un po’ di tempo presso le toilettes cercando compagnia.

Alcune sono storie amare, dure, di relazioni equivoche, di sesso, di malattia, di solitudine, che si intrecciano e formano un unico racconto, un unico respiro che ricorda molto quello della locomotiva a vapore dietro le loro spalle. Gli Omini sono bravissimi a cambiare tono di voce, dialetto, velocità di linguaggio, inflessioni vocali, per interpretare i vari personaggi e lo fanno sia nello spazio davanti agli spettatori, sia affacciati dai vagoni che delimitano la scena. Poi



c’è “La voce”, quella degli altoparlanti delle stazioni, che, grazie ad un artificio tecnico, è identica a quella che annuncia i ritardi, il cambio dei binari o il perentorio invito ad allontanarsi dalla linea gialla. “La voce” è un attore a sua volta, diventa partecipe delle storie, interagisce con i personaggi, annuncia messaggi surreali, o tragicamente profetici come “Il treno che state aspettando è passato su un altro binario”.

Dai finestrini dei vagoni in alcune occasioni compaiono gli attori con una enorme testa di piccione, presente anche sul manifesto dell’evento. Ritengo sia un riferimento ai piccioni viaggiatori, che sono stati per molto tempo il più veloce mezzo di comunicazione disponibile, grazie alla loro eccellente abilità nel trovare la via di ritorno al nido. Ma questo tipo di comunicazione può funzionare solo in un senso: si trasporta il piccione in un luogo e quando è liberato ritorna alla propria colombaia d’origine, nel nostro caso la Stazione. Non è possibile, invece, istruirlo per indicargli una destinazione diversa.

Lo spettacolo verrà replicato sabato 11 luglio e domenica 19 alle 21,30. I posti sono pochi quindi si consiglia di telefonare allo 0573 991609 oppure 333 9250172, nel caso di una risposta negativa, ci scusiamo per il disagio.

Share

Tweet

1

g+1

0

Like

12

Pubblicato in [Cultura](#)

Etichettato sotto [Pistoia](#) [Gli Omini](#) [ci scusiamo per il disagio](#)

### Articoli correlati (da tag)

- [Allarme animali selvatici, Coldiretti incontra il presidente Rossi](#)
- [In Consiglio comunale occhi puntati sulla Provincia](#)
- [I pistoiesi resistono al caldo: al pronto soccorso accessi nella norma](#)
- [Assemblea pubblica Cna: sabato 11 l'approvazione del Piano Strategico](#)
- [Bufera del 5 marzo, in arrivo i rimborsi di Enel](#)

Altro in questa categoria: [« Gli anni '70 in scena con la compagnia Horman Poster. Giovedì 9 a](#)