



Campagna abbonamenti

CONFERMA ABBONAMENTI
da venerdì 6 a mercoledì 18 settembre

VENDITA NUOVI ABBONAMENTI
da mercoledì 25 settembre

Prezzi abbonamenti

10 spettacoli al Teatro Manzoni con turno e posto fisso: turni V / S / D

	Intero	Studenti e Under 25	Ultra 65 / CRAL Associazioni Teatrali*	Gruppi organizzati min. 15 persone
PLATEA	230,00	171,50	210,00	195,00
PALCO 1° / 2°	200,00	156,50	180,00	170,00
PALCO 3° / 1°-2° lat	171,50	127,50	150,00	136,00
GALLERIA / 3° lat.	107,50	80,00	97,50	87,50

* Abbonati Teatro Yves Montand Monsummano Terme, Teatro Comunale Lamporecchio, soci Touring Club Italiano, Card Rete Toscana Classica

Promozioni Speciali / Abbonamenti

SPECIALE FAMIGLIA (domenica pomeriggio)

per le famiglie composte da almeno un adulto e un minore:
adulto abbonamento riduzione categoria "Gruppi", minore abbonamento 80,00 euro (valido per platea, palchi e galleria)

PRESENTACI UN AMICO

Per ogni nuovo abbonamento sottoscritto su presentazione di un vecchio abbonato, a quest'ultimo sarà applicata la riduzione categoria "Gruppi".

Prezzi biglietti SPETTACOLI IN ABBONAMENTO

	Intero	Studenti e Under 25	Ultra 65 / CRAL Associazioni Teatrali**	Gruppi organizzati min. 15 persone
PLATEA	28,00	21,00	26,00	24,00
PALCO 1° / 2°	25,00	19,00	23,00	21,00
PALCO 3° / 1°-2° lat	21,50	16,50	19,50	17,50
GALLERIA / 3° lat.	13,00	10,00	12,00	11,00

**Riduzioni anche per: abbonati Teatro Yves Montand Monsummano, Teatro Comunale Lamporecchio, abbonati stagione Promusica, soci Touring Club Italiano, Card Rete Toscana Classica, soci Misericordia e Croce Verde Pistoia e provincia; Feltrinelli Card Più e Multi Più; Gigli Card (solo per la domenica pomeriggio). Sono previste riduzioni anche per i soci della Banca di Credito Cooperativo di Vignole e della Montagna Pistoiese.

Promozioni Speciali / Biglietti

SPECIALE FAMIGLIA (domenica pomeriggio)

per le famiglie composte da almeno un adulto e un minore:
adulto biglietto riduzione categoria "Gruppi", minore biglietto 10,00 euro (valido per platea, palchi e galleria)

SPECIALE UNDER_25 E STUDENTI UNDER_30 (domenica pomeriggio)

biglietto 10,00 (valido per platea, palchi e galleria)

Prezzi biglietti ALTRI LINGUAGGI (fuori abbonamento)

spettacolo L'OCCHIO DEL LUPO (L'oeil du loup)

	Intero	Under 25, abbonati Manzoni, tesserati Il Funaro	Studenti Scuole superiori
POSTO UNICO NUMERATO	20,00	15,00	10,00

spettacoli BE NORMAL! Daimon Project / CAPOLINO / GENESI 4,1

	Intero	Studenti e Under 25	Abbonati Manzoni
POSTO UNICO NUMERATO	12,00	10,00	8,00

Biglietteria Teatro Manzoni

Corso Gramsci, 127 Pistoia.
Tel 0573 991609 - 27112

Orario di apertura dal martedì al giovedì 16/19 - venerdì e sabato 11/13 e 16/19

Nei giorni di rappresentazione la biglietteria sarà aperta anche dalle ore 20.00 (per lo spettacolo serale) e dalle ore 15.00 (per lo spettacolo pomeridiano).

Durante il primo intervallo sarà possibile acquistare i biglietti per le prevendite in corso.

Prevendite biglietti:

da venerdì 6 settembre: per lo spettacolo L'OCCHIO DEL LUPO;
da martedì 15 ottobre: per tutti gli altri spettacoli.

Prenotazioni telefoniche (anche con pagamento con carta di credito: Visa e CartaSI):
dal giorno successivo all'inizio della prevendita

Prevendita on line su www.teatridipistoia.it
Circuito Box Office www.boxol.it 055 210804

La Biglietteria del Teatro Manzoni è Punto vendita BOX OFFICE



AVVERTENZE

A spettacolo iniziato è vietato l'ingresso in sala; pertanto si invita il pubblico alla massima puntualità.

Il Teatro si riserva di modificare il programma degli spettacoli per cause indipendenti dalla propria volontà. Gli spettacoli eventualmente annullati verranno sostituiti a discrezione del Teatro.

Nel caso di allestimenti o di esigenze particolari di spettacoli il teatro potrà cambiare posto all'abbonato e/o al possessore del biglietto.
I biglietti sono validi solo ed esclusivamente per le

recite a cui si riferiscono e sono rimborsabili solo nei seguenti casi:

1. soppressione della recita
 2. sospensione definitiva della recita prima del termine del primo atto o, nel caso di spettacoli senza intervallo, entro 30 minuti dall'inizio.
- Al di fuori delle suddette circostanze, i biglietti non utilizzati non sono in alcun modo rimborsabili. È vietato l'uso in sala di telefoni cellulari e di apparecchi fotografici ed audiovisivi.

PARCHEGGIO MANZONI (via Bindi, retro teatro) (solo per le recite al Teatro Manzoni)

Orario di accesso alle auto:
ven/sab dalle 20.30 alle 21, dom dalle 15.30 alle 16
Info su acquisto abbonamenti e singoli ingressi: 0573 991609

SISTEMA DI AUSILIO ALL'ASCOLTO

Il Teatro Manzoni dispone di un sistema di ausilio all'ascolto per deboli di udito fornito da Audiomedical Pistoia (Via Panciatichi, 16 - 0573 30319/fax 0573 993039) in collaborazione con Oticon Italia.
www.uditovivo.com - audiomedicalpt@tin.it

CAFFETTERIA DEL TEATRO

La Caffetteria del Teatro sarà aperta dalle 20 per gli spettacoli serali e dalle 15 per gli spettacoli della domenica pomeriggio.



Comune di Pistoia



Provincia di Pistoia



REGIONE TOSCANA



Teatro Manzoni, Corso Gramsci 127
Piccolo Teatro Mauro Bolognini, Via del Presto 5

CONAD
Persone oltre le cose

CASSA DI RISPARMIO DI PISTOIA E DELLA LUCCHESIA

AnsaldoBreda
A Finmeccanica Company

STAGIONE DI PROSA 2013 / 2014

to
teatro
manzoni
pistoia

Spettacoli in abbonamento

venerdì 1 novembre, ore 21 (turno V)
sabato 2 novembre, ore 21 (turno S)
domenica 3 novembre, ore 16 (turno D)

ZIO VANJA

di Anton Cechov
adattamento Marco Bellocchio

con Sergio Rubini, Michele Placido
e con Pier Giorgio Bellocchio, Anna Della Rosa
e Lidiya Libermann, Bruno Cariello, Maria Lovetti
e con la partecipazione straordinaria di Lucia Ragni
regia Marco Bellocchio

Goldenart production
PRIMA NAZIONALE

venerdì 8 novembre, ore 21 (turno V)
sabato 9 novembre, ore 21 (turno S)
domenica 10 novembre, ore 16 (turno D)

LA TORRE D'AVORIO

di Ronald Harwood
traduzione Masolino d'Amico

con Luca Zingaretti, Massimo De Francovich
e con Peppino Mazzotta
e Gianluigi Fogacci, Francesca Ciocchetti,
Caterina Gramaglia
regia Luca Zingaretti

Zocotoco srl

venerdì 22 novembre, ore 21 (turno V)
sabato 23 novembre, ore 21 (turno S)
domenica 24 novembre, ore 16 (turno D)

IL DON GIOVANNI

Vivere è un abuso, mai un diritto

di e con Filippo Timi

e con Umberto Petranca, Alexandre Styker,
Marina Rocco, Elena Lietti, Lucia Mascino,
Roberto Laureri, Matteo De Blasio, Fulvio Accogli
regia e scene Filippo Timi

Teatro Franco Parenti/Teatro Stabile dell'Umbria
PRIMA REGIONALE

venerdì 6 dicembre, ore 21 (turno V)
sabato 7 dicembre, ore 21 (turno S)
domenica 8 dicembre, ore 16 (turno D)

RE LEAR

o il passaggio delle generazioni

da King Lear di William Shakespeare

con Giusi Merli, Marco Natalucci, Gianfranco Quero,
Roberto Caccavo, Lorella Serni, Gaia Nanni,
Claudia Pinzauti, Enrica Pecchioli, Francesco Rotelli,
Simone Faloppa

riduzione del testo e regia Gianfranco Pedullà

Teatro Popolare d'Arte

venerdì 10 gennaio, ore 21 (turno V)
sabato 11 gennaio, ore 21 (turno S)
domenica 12 gennaio, ore 16 (turno D)

UN COMICO FATTO DI SANGUE

scritto, diretto e interpretato da Alessandro Benvenuti
collaborazione drammaturgica Chiara Grazzini

Arca Azzurra Teatro

venerdì 31 gennaio, ore 21 (turno V)
sabato 1 febbraio, ore 21 (turno S)
domenica 2 febbraio, ore 16 (turno D)

LE VOCI DI DENTRO

di Eduardo De Filippo

con Chiara Baffi, Betti Pedrazzi, Marcello Romolo,
Toni Servillo, Peppe Servillo, Gigio Morra,
Lucia Mandarini, Vincenzo Nemolato,
Marianna Robustelli, Antonello Cossia,
Daghi Rondanini, Rocco Giordano,
Maria Angela Robustelli, Francesco Paglino
regia Toni Servillo

Teatri Uniti/Piccolo Teatro di Milano - Teatri d'Europa
Teatro di Roma

venerdì 7 febbraio, ore 21 (turno V)
sabato 8 febbraio, ore 21 (turno S)
domenica 9 febbraio, ore 16 (turno D)

WEEK END

di Annibale Ruccello

con Margherita Di Rauso
e con Giulio Forges Davanzati e Brenno Placido
regia Luca De Bei

I Magi in collaborazione con Ma. Di. Ra. prod.
PRIMA REGIONALE

venerdì 21 febbraio, ore 21 (turno V)
sabato 22 febbraio, ore 21 (turno S)
domenica 23 febbraio, ore 16 (turno D)

OSCURA IMMENSITÀ

dal romanzo L'oscura immensità della morte
di Massimo Carlotto

con Giulio Scarpati, Claudio Casadio
regia Alessandro Gassmann

Teatro Stabile del Veneto
Accademia Perduto Romagna Teatri

venerdì 7 marzo, ore 21 (turno V)
sabato 8 marzo, ore 21 (turno S)
domenica 9 marzo, ore 16 (turno D)

SERVO DI SCENA

di Ronald Harwood
traduzione Masolino d'Amico

con Franco Branciaroli, Tommaso Cardarelli
e con (in o.a.) Lisa Galantini, Melania Giglio,
Daniele Griggio, Giorgio Lanza, Valentina Violo
regia Franco Branciaroli

CTB Teatro Stabile Bresciano/Teatro de Gli Incamminati

venerdì 14 marzo, ore 21 (turno V)
sabato 15 marzo, ore 21 (turno S)
domenica 16 marzo, ore 16 (turno D)

NON SI SA COME

di Luigi Pirandello
drammaturgia Fabrizio Sinisi

con Marco Brinzi, Francesco Colella,
Elena Ghiarouf, Pia Lanciotti,
Sandro Lombardi
regia Federico Tiezzi

Compagnia Lombardi - Tiezzi

Altri linguaggi

Fuori abbonamento

Teatro Manzoni
sabato 26 ottobre, ore 21

Il Funaro Centro Culturale
in collaborazione con Associazione Teatrale Pistoiese
presenta un progetto internazionale per la città di Pistoia

L'OCCHIO DEL LUPO L'oeil du loup

di Daniel Pennac
adattamento teatrale Laurent Berger
con Vincent Berger e Habib Dembélé
regia Clara Bauer
spettacolo in francese con sopratitoli in italiano

Compagnie MIA - Parigi
Il Funaro - Pistoia / Laila - Napoli
con il sostegno del Fonds de Dotation
Les Partageurs

• Daniel Pennac, Clara Bauer e la compagnia
incontrano il pubblico dopo lo spettacolo
PRIMA ASSOLUTA

Piccolo Teatro Mauro Bolognini
giovedì 21 novembre, ore 21

BE NORMAL! Daimon Project

concept e regia Teatro Sotterraneo

in scena Sara Bonaventura, Claudio Cirri
scrittura Daniele Villa

Teatro Sotterraneo/Associazione Teatrale Pistoiese
Centrale Fies
PRIMA NAZIONALE

Piccolo Teatro Mauro Bolognini
giovedì 13 marzo, ore 21

GENESI 4,1 - primo studio -

un progetto di e con g. bruno e f. villano

prodotto da Gaetano Bruno e Francesco Villano
in collaborazione con Inbalia
ANTEPRIMA NAZIONALE

Piccolo Teatro Mauro Bolognini
venerdì 21 marzo, ore 21

CAPOLINO

di Francesco Rotelli, Francesca Sarteanesi,
Luca Zacchini, Giulia Zacchini

con Francesco Rotelli, Francesca Sarteanesi,
Luca Zacchini e il gruppo di giovani Omini

Gli Omini

