





teatri di pistoia
centro di
produzione
teatrale

TEATRO MANZONI

STAGIONE
TEATRALE
2019/2020



unicopfirenze



Società per Attori / Accademia Perduta Romagna Teatri /
Goldenart Production in collaborazione con Tecnè /
Società Italiana di Riabilitazione Psicosociale / Phidia

LA CLASSE

di **Vincenzo Manna**

regia **Giuseppe Marini**

con **Claudio Casadio, Andrea Paolotti, Brenno Placido,
Edoardo Frullini, Valentina Carli, Andrea Monno,
Cecilia D'Amico, Giulia Paoletti**

scene **Alessandro Chiti** - costumi **Laura Fantuzzo**

musiche **Paolo Coletta** - light designer **Javier Delle Monache**

TEATRO MANZONI (Corso Gramsci, 127 - Pistoia)

dal **20 al 22 marzo**

(feriali ore 21, festivo ore 16 | **in abbonamento**)

Durata: 2 ore (incluso intervallo)

INFO E PREVEDITA 0573 991609-27112 **WWW.TEATRIDIPISTOIA.IT**

IL TEATRO SI RACCONTA "La classe* incontra LA CLASSE"

Sabato 21 marzo 2020 ore 17.30

Libreria Indipendente Les Bouquinistes (via dei Cancellieri, 5 - Pistoia)

conduce Gaia Valentina Angeli con i ragazzi della *classe IIIA

del Liceo Artistico "Petrocchi" di Pistoia

(ingresso libero fino ad esaurimento posti)



Chiusura di stagione con uno spettacolo all'insegna di importanti temi civili. Il progetto ha preso avvio da una ricerca condotta da Tecnè, basata su circa 2.000 interviste a giovani tra i 16 e i 19 anni, sulla loro relazione con gli altri, intesi come diversi, altro da sé, e sul loro rapporto con il tempo, inteso come capacità di legare il presente con un passato anche remoto e con un futuro non prossimo.

I giorni di oggi. Una cittadina europea in forte crisi economica. Disagio, criminalità e conflitti sociali sono il quotidiano di un decadimento generalizzato che sembra inarrestabile. A peggiorare la situazione, appena fuori dalla città, c'è lo "Zoo", uno dei campi profughi più vasti del continente che ha ulteriormente deteriorato un tessuto sociale sull'orlo del collasso ma, paradossalmente, ha anche portato lavoro, non ultima la costruzione di un muro intorno al campo per evitare la fuga dei rifugiati. Alla periferia della cittadina, in uno dei quartieri più popolari, a pochi chilometri dallo "Zoo", c'è una scuola superiore, un Istituto Comprensivo specializzato in corsi professionali che avviano al lavoro. La scuola, le strutture, gli studenti e il corpo docente, sono specchio esemplare della depressione economica e sociale della cittadina. Albert, straniero di terza generazione, viene assunto all'Istituto Comprensivo nel ruolo di Professore Potenziano: il suo compito è tenere per quattro settimane un corso di recupero pomeridiano per sei studenti sospesi per motivi disciplinari: ma, giorno dopo giorno, riesce a far breccia nel loro disagio e conquista la fiducia della maggior parte della classe.... Tra gli interpreti ritornano Claudio Casadio (anima di Accademia Perduta), Brenno Placido (*Weekend*) e Andrea Paolotti (*Roman e il suo cucciolo*).

Ph Federico Riva



Gelateria
Monterosa
PISTOIA