

www.drammaturgia.it

[Home](#) | [Cinema](#) | [Teatro](#) | [Opera e concerti](#) | [Danza](#) | [Arte](#) | [Racconti e...](#) | [Televisione](#) | [Libri](#) | [Riviste](#)

Punto sul vivo | [Segnal@zioni](mailto:Segnal@zioni) | [Saggi](#) | [Profili-interviste](#) | [Link](#) | [Contatti](#)



cerca  in  ▼ [vai](#)

***Cento storie sul filo della memoria. Il "Nuovo Teatro" in Italia negli anni '70, a cura di Enzo G. Bargiacchi e Rodolfo Sacchettini, Corazzano (Pisa), Titivillus, 2017***

Curato da **Enzo G. Bargiacchi** e **Rodolfo Sacchettini**, il volume *Cento storie sul filo della memoria. Il "Nuovo Teatro" in Italia negli anni '70* si presenta come un'ampia polifonia di protagonisti del panorama teatrale di quel decennio che ne ripercorrono storie, episodi e momenti significativi. Più di cento testimonianze di personalità dello spettacolo: registi (quali **Carmelo Bene**, **Leo De Berardinis**, **Pierluigi Pier'Alli**, **Mario Martone**, **Federico Tiezzi**), attori (tra cui **Sandro Lombardi** e **Toni Servillo**), ma anche drammaturghi (**Giuliano Vasilicò**, **Giuliano Scabia** e **Italo Moscati** tra i molti), critici teatrali e non (**Franco Quadri** e **Bruno Roberti**), storici dello spettacolo (**Lorenzo Mango**, **Valentina Valentini**) danno conto delle numerose identità ed esperienze artistiche sviluppatesi negli anni Settanta, emblematiche di una «creatività diffusa» (p. 13) interprete delle contraddizioni del proprio tempo.



544 pp., euro 25,00  
ISBN:  
978-88-7218-426-4

La raccolta esce in occasione dell'elezione di Pistoia a capitale italiana della cultura 2017 poiché, come ricorda Sacchettini (presidente dell'Associazione Teatrale Pistoiese), negli anni Settanta e Ottanta la città è stata promotrice di eventi, rassegne e festival che hanno dato visibilità a una "avanguardia" teatrale contraddistinta da pluralità di estetiche e modalità espressive. Questo volume ne ricostruisce il quadro mediante il recupero delle memorie di chi ha vissuto in prima persona tale periodo, favorendo la comprensione di passaggi in grado di far luce anche sul presente.

Per maggiori informazioni, rimandiamo alle notizie presenti sul sito ufficiale dell'editore: <http://www.titivillus.it/schedalibro.php?id=372>



Firenze University Press  
+39 0552743051 - fax +39 0552743058  
Borgo Albizi, 28 - 50122 Firenze

web: <http://www.firenpress.com>

© Firenze University Press 2013