

**L'intervista** L'amore tra l'attrice e suo marito, grande regista di teatro

## «Maestro e crucco»: Crippa racconta il suo Peter Stein, 80 anni oggi

Maddalena Crippa, 60 anni, e Peter Stein, 80 da compiere oggi: coppia nella vita e (a volte) sul palco. «Abbiamo già festeggiato i nostri 140 anni in due», scherza l'attrice che racconta il loro lungo sodalizio, d'arte e vita. «I pregi di Peter, generosità e cultura. È un maestro, mi ha insegnato tanto, Difetti? È un crucco, non conosce la diplomazia».

a pagina 11 **Emilia Costantini**



Peso: 1-22%,11-56%

# Lei, Crippa. Lui, Stein Storia di un sodalizio

**Intervista** Maddalena, attrice, racconta il «suo» Peter, maestro del teatro contemporaneo che oggi compie 80 anni. Loro, coppia nella vita e (ogni tanto) sul palcoscenico

«**L**a prima volta che l'ho incontrato mi sono subito detta: lui è il mio uomo». La scena di cui parla l'attrice Maddalena Crippa avviene nel 1985, in un ristorante a Palermo: «lui» è il regista Peter Stein, che oggi compie 80 anni.

**Come ha capito che si trattava dell'uomo giusto per lei?**

«Ricordo perfettamente ciò che ho provato vedendolo e cosa ho pensato dopo cinque minuti. Non so come l'ho capito, anche perché Peter era sposato, non aveva nessuna intenzione di vivere in Italia, non voleva lavorare con attori italiani e inoltre non è il tipo di flirtare con le donne».

**Poi vi siete rincontrati.**

«Io ero già andata a Berlino a vedere i suoi spettacoli, ma l'occasione giusta fu il *Tito Andronico*, il primo lavoro che abbiamo fatto insieme e lui, che forse era un po' distratto dalla mia presenza, si rompe addirittura tibia e perone. Poi ricevo da lui una scatola di cioccolatini e ho avuto la conferma che potevo piacergli, ma la conquista è stata dura, non avevo certezze».

**Che però poi sono arrivate: siete insieme dall'89 e sposati dal '99.**

«Ci siamo sposati in un paesino umbro, vicino al borgo di San Pancrazio, che abbiamo ristrutturato e dove viviamo. Una festa bellissima con gli amici e tutti gli abitanti del luogo. Non una semplice cerimonia, ma un percorso festoso: chiedemmo il permesso al marchese del Gallo di passare nei suoi terreni, con gli ospiti appresso e con momenti musicali a sorpresa. Io, in abito da sposa, ho dovuto infilarmi le scarpe da trekking».

**Tra Maddalena e Peter una comunione perfetta di vita privata e pubblica.**

«Sì, ma non gomito a gomito: quando ci siamo conosciuti eravamo adulti e ovviamente abbiamo proseguito i nostri percorsi che, certo, spesso si sono incrociati sul palco, ma non abbiamo mai creato una "ditta" come spesso avviene».

**Spettacoli insieme indimenticabili, per esempio «Demoni».**

«Certo, una straordinaria esperienza quella, ma lui non ha mai scelto dei progetti in funzione mia, al contrario: se era giusto ci fossi come attrice,

bene. Altrimenti sceglieva e tuttora sceglie altri. Perché noi ci siamo messi insieme come Peter e Maddalena, non come Stein e Crippa».

**Come si vive vicino al marito Peter? Pregi e difetti?**

«Il pregio principale, oltre alla sua generosità, è la sua cultura, è un maestro, mi ha insegnato tanto, la forza del teatro sta proprio dentro di lui. Difetti? È un cruccio, naturalmente, non sa cosa sia la diplomazia, è molto duro, non usa mai i guanti di velluto, respingente, troppo tagliente, certe volte è così scortese che mi viene voglia di tirargli uno straccio bagnato. In tanti anni di convivenza, abbiamo conosciuto qualche momento di crisi, ma col passare del tempo tutto si stempera, vivi e lascia viere, la vita è così breve, vale la pena tenersi strette le persone che contano».

**In che modo Stein affronta gli anni che passano?**

«Nel modo migliore, continua a fare progetti anche a lun-



ga scadenza, non si risparmia: per esempio, a novembre sarà voce recitante in palcoscenico ad Amburgo di un melologo, poi ha in programma la regia di un *Tartufo* in Francia...».

#### Quali i festeggiamenti per il compleanno?

«Veramente abbiamo già festeggiato i nostri 140 anni in due, quando io il 4 settembre ho compiuto i miei 60 anni. Do-

mani (oggi per chi legge, ndr) la festa inizia la mattina presto: mentre Peter è ancora a letto, fuori dalla porta della stanza canteremo in coro un'antica canzone, *Lobe den Herren*, una lode al Signore; poi si prepara il tavolo per la colazione con fiori e candele accese; quindi una pioggia di regali».

#### Ma il regalo personale di Maddalena a Peter?

«Non uno, gliene faccio in continuazione, anche molto stupidi, ma divertenti, con tanti pacchetti...».

**Emilia Costantini**

#### Pregi e difetti

**Il principale, oltre alla sua generosità, è la sua cultura, è un maestro. Però è... un crucco**

## Festeggiamenti Regali? Gliene faccio in continuazione, anche stupidi, ma divertenti, con tanti pacchetti

### Insieme

Peter Stein, regista e autore di teatro tedesco, 80 anni oggi, e Maddalena Crippa, 60 anni lo scorso 4 settembre: «Abbiamo festeggiato i nostri 140 anni in due»

### L'evento

● Martedì dalle 18.30 all'aba del giorno successivo l'Accademia nazionale di San Luca, con il Festival di Teatro Quartieri dell'Arte, dedica una festa speciale a Peter Stein per i suoi 80 anni. In programma l'esecuzione da parte di Stein del melologo *Faust Fantasia*, opera per voce e piano di Arturo Anecchino, tratto dal *Faust* di Goethe, musica eseguita da Giovanni Vitaletti. Seguirà proiezione del film *Le maratone di Peter*, di Giovanni Visentin, e una non-stop di filmati tratti da spettacoli teatrali. Ingresso libero solo su prenotazione: [segreteria@accademiasanluca.it](mailto:segreteria@accademiasanluca.it); tel. 06.6790324. Piazza dell'Accademia di San Luca 77

