

Associazione Teatrale Pistoiese
Protocollo n° 295
29 APR. 2019

P.415 12/04/2019

Vecchi & Tonelli
Istituto Superiore di Studi Musicali
"O. Vecchi - A. Tonelli" di Modena

teatri di pistoia

centro di
produzione
teatrale



CONVENZIONE TRA L'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "ORAZIO VECCHI-ANTONIO TONELLI" DI MODENA E CARPI E L'ASSOCIAZIONE TEATRALE PISTOIESE DI PISTOIA

Le parti :

- **L'ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI "ORAZIO VECCHI-ANTONIO TONELLI" DI MODENA E CARPI**, con sede in Modena, Via Goldoni, n. 8, codice fiscale n. 94144790360, rappresentato dal Direttore M.° Antonio Giacometti, nato a Brescia il 29/12/1957 e residente in Via della Strada Antica Mantovana, 85 – 25124 Brescia;
- **L'ASSOCIAZIONE TEATRALE PISTOIESE**, con sede in corso Gramsci 127-51100 Pistoia, codice fiscale e partita iva n. 00932080476 rappresentata dal Presidente Dott. Giuseppe Gherpelli nato a Reggio nell'Emilia il 15/3/1947 e residente in Via Luthuli, 96 – 42123 Reggio nell'Emilia

PREMESSO

- che l' Istituto Superiore di Studi Musicali "Orazio Vecchi-Antonio Tonelli" di Modena e Carpi, istituzione AFAM, ha istituito i corsi propedeutici all'Alta Formazione, secondo quanto previsto dal DM 382 dell'11 maggio 2018 (d'ora in poi denominati corsi PRE-AFAM);
- che il Regolamento di tali corsi propedeutici prevede un percorso di tre anni al massimo, finalizzato precipuamente all'acquisizione, da parte degli allievi, di competenze tali da permettere loro di entrare, senza debiti, nei Trienni Ordinamentali superando uno specifico esame di ammissione;
- che, proprio ai fini di un ingresso nella fascia AFAM senza debiti, l'ISSM "Vecchi-Tonelli" prevede l'organizzazione di esami di verifica delle competenze in "Ear Training" e "Armonia di base e analisi" alla fine del percorso di studi;
- l' Associazione Teatrale Pistoiese, anche attraverso la Scuola di Musica e Danza Teodulo Mabellini, ha tra i propri scopi quello di favorire e sostenere lo sviluppo della cultura musicale ed artistica del territorio in cui opera, in genere attraverso l'insegnamento, la formazione professionale, la ricerca scientifica, la sensibilizzazione e la promozione di iniziative educative (personali e di gruppo) e di eventi in campo musicale ed artistico;
- che l'Associazione Teatrale Pistoiese gestisce direttamente dall'a.s. 2013/2014 la Scuola di Musica e Danza Teodulo Mabellini (in forza della delibera n. 70 del Consiglio di Pistoia) con positivi riscontri sia dal punto di vista qualitativo (organizzazione dell'offerta formativa) che quantitativo (circa 490 iscritti ogni anno);

Associazione Teatrale Pistoiese
Il Presidente
Giuseppe Gherpelli

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1

Gli allievi della Scuola di Musica e Danza Teodulo Mabellini potranno accedere agli esami finali di certificazione di competenza in "Ear Training" e di "Armonia di base e analisi", organizzati dall'ISSM "Vecchi-Tonelli" all'interno dei Corsi pre-AFAM e attivi all'interno dell'Istituzione a partire dall'A/A 2019-2020, seguendo il calendario delle Sessioni d'esame previsto dall'Istituzione stessa.

Art. 2

I programmi dei corsi pre-AFAM di "Ear Training" e di "Armonia di base e analisi", declinati su tre anni, e le prove da sostenere per l'acquisizione delle relative certificazioni di competenza saranno pubblicati sul sito del "Vecchi-Tonelli" entro l'inizio dell'A/A 2019-2020 (novembre 2019)

Art. 3

Le date delle previste Sessioni d'esame di cui all'art. 1 saranno rese note all'Ente convenzionato in tempi utili all'iscrizione degli allievi in convenzione.

Art. 4

Entro la fine del mese di ottobre di ogni anno dalla stipula di questa Convenzione, la Scuola di Musica e Danza Teodulo Mabellini comunicherà i nominativi degli allievi che intendono presentarsi alle Sessioni di cui all'art. 3.

Art. 5

Le certificazioni di competenza di cui all'art. 1, qualora acquisite, potranno essere utilizzate all'atto dell'iscrizione dell'allievo all'esame di ammissione al Triennio Ordinamentale di I livello presso il Vecchi-Tonelli, esonerandolo dalle prove d'ingresso per quelle discipline, fermo restando la prova strumentale, vocale o compositiva, e, in caso di superamento di detta prova, garantendogli l'eventuale accesso *senza debiti formativi*.

Art. 6

Le due Istituzioni interessate dalla presente Convenzione s'impegnano a rendere reciprocamente note le attività didattiche ed artistiche organizzate al proprio interno, in modo da favorire ogni forma di collaborazione e di scambio fra docenti e allievi, nonché l'organizzazione congiunta di eventi musicali sul territorio.

Art. 7

Il periodo di validità della presente Convenzione è di tre anni accademici (2019-2020, 2020-2021, 2021-2022), a decorrere dal mese di novembre 2014 e fino alla fine del mese di ottobre 2017. Il Consiglio Accademico e il Consiglio di Amministrazione dell'ISSM "Vecchi-Tonelli", valutato il complessivo andamento delle attività didattiche, potranno proporre tempi e modi dell'eventuale rinnovo della Convenzione.

Art. 8

Nelle more dell'attivazione della presente Convenzione, s'intendono prorogati fino al 31 ottobre 2019 gli effetti della precedente, in scadenza o già scaduta.

Modena,/..../2019

Il Presidente dell'Associazione Teatrale Pistoiese

Dott. Giuseppe Gherpelli
Associazione Teatrale Pistoiese
Il Presidente
Giuseppe Gherpelli

Il Direttore ISSM "Vecchi - Tonelli"

M.^o Antonio Giacometti

