



Convenzione

tra il
Conservatorio Statale di Musica “Bruno Maderna”
Cesena

e la
Scuola Comunale di Musica e Danza “T. Mabellini”
Pistoia

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del Conservatorio “B. Maderna” n. 32 del 20.04.2015;

VISTA la delibera del Consiglio Comunale di Pistoia n. 70/2014;

VISTA la richiesta di rinnovo della Convenzione triennale Prot. 503 del 01.04.2015

Il Conservatorio “Bruno Maderna” di Cesena nella persona del Direttore M° Paolo Chiavacci, con sede in Cesena – Corso U- Comandini n. 1 – cod.fisc. 90012410404

e

l’Associazione Teatrale Pistoiese in qualità di gestore, per conto del Comune di Pistoia, dell’attività didattica della Scuola Comunale di Musica e Danza “T. Mabellini” di Pistoia, nella persona del Presidente Dott. Rodolfo Sacchetti, con sede Pistoia – Corso Gramsci n. 127 – cod.fisc. 00932080476

di seguito denominati Conservatorio e Scuola di Musica concordano quanto segue:

- 1) La Scuola di Musica si impegna a uniformare i programmi di insegnamento delle discipline di indirizzo e delle materie correlate secondo moduli concordati con il Conservatorio e conformi alle norme vigenti.
- 2) La Scuola di Musica si impegna ad adottare sistemi di verifica periodici delle competenze teoriche e delle abilità strumentali acquisite dai propri studenti, secondo criteri e modalità coordinati col Conservatorio. Tali verifiche, programmate di comune accordo con stretto riferimento ai regolamenti didattici in vigore presso quest’ultima Istituzione, saranno effettuate dal Conservatorio, secondo quanto concordato dalla conferenza di servizio, al fine di certificare il livello di formazione, in rapporto ai relativi moduli stabiliti. A tal fine, apposite conferenze di servizio fra le due Istituzioni, concorderanno la rappresentanza degli insegnanti della Scuola di Musica nell’ambito delle commissioni d’esame.

- 3) La frequenza ai corsi modulati e coordinati con il Conservatorio, dopo il superamento delle verifiche previste, sarà valutata con criteri uguali a quanto previsto per gli studenti di quest'ultimo per l'ammissione ai Corsi di Alta Formazione.
- 4) La Scuola di Musica ed il Conservatorio si impegnano reciprocamente a concedere i propri locali per eventuali attività didattiche decentrate (compatibilmente con le esigenze della Scuola e del Conservatorio) e per manifestazioni comuni da concordarsi, volta per volta, con specifiche conferenze di servizio.
- 5) La Scuola di Musica ed il Conservatorio possono svolgere attività di collaborazione in produzioni artistiche, masterclass e ricerca da coordinarsi e concordarsi con conferenze di servizio specifiche.
- 6) Ogni ulteriore specifica regolamentazione riguardante le procedure delle verifiche, esami e certificazioni di competenze, considerato anche il rapido evolversi del sistema AFAM, sarà oggetto di successive integrazioni della presente convenzione, da concordarsi tra le parti nel rispetto delle norme in vigore.
- 7) La presente convenzione ha durata triennale con possibilità di disdetta annuale per entrambe le parti da comunicare entro il 30 giugno.

Li, 08.05.2015.

IL DIRETTORE
DEL CONSERVATORIO "B. MADERNA"
DI CESENA

M° Paolo Chiavacci




IL DIRETTORE
DELL'ASSOCIAZIONE
TEATRALE PISTOIESE

Dott. Rodolfo Sacchetti


Associazione Teatrale Pistoiese
Il Presidente
Rodolfo Sacchetti